

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа детский сад №67 комбинированного вида
(МБДОУ №67)

Принято на заседании
педагогического совета №1
МБДОУ №67
« 31 » августа 2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ №67
Усольцева Н.В.
« 31 » августа 2022г
Приказ №161



Усольцев
а Наталья
Викторов
на

Подписано
цифровой
подписью:
Усольцева Наталья
Викторовна
Дата: 2022.09.01
09:55:50 +7'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ
ГРУППЫ**

Содержание	
I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	13
II. Содержательный раздел	16
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	16
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	34
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	53
2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы	58
III. Организационный раздел	61
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы	61
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
3.3. Режим дня	73
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	78
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	81
Приложение	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей 3-4 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДООУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников.

Рабочая программа построена в контексте:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «Я сам». Ребёнок хочет стать как взрослый, но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребёнок не представляет, ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами (можно, нужно, нельзя), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого (Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети

переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу, отношение к детям другого пола. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Возраст 3-4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе

самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года (Ёлка - это когда зима).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле

сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый); из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается; различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти - семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом

воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических

форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает читать сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания

их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различие, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы для ребенка второй младшей группы:

- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

- Способен объединить предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми.

- Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, делится впечатлениями из личного опыта. Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослыми с просьбами.

- В играх наблюдается расширение разнообразия сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре.

- Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий.

- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй, сюжетов.

- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия.

- Движения стали более уверенными и разнообразными. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения.

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья и ЗОЖ, о безопасном поведении в быту и опасных ситуациях.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.

Беседовать с ребенком о членах его семьи.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой.

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома.

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами

последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2 - 3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Речевое развитие

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за

окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно проносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения,

красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать

краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения

(накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и

ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной

(совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Для детей в возрасте от 3 до 4 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 2 часа 45 мин. в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 15 минут в первую и вторую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В зависимости от интересов воспитанников педагоги выбирают наиболее приемлемую форму организации образовательной деятельности.

Распределение видов непрерывной образовательной деятельности на неделю во второй младшей группе представлено в Приложении.

В зависимости от интересов воспитанников педагоги выбирают наиболее приемлемую форму организации образовательной деятельности.

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных условий реализации программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Дошкольник входит в мир социальных отношений.
- Развитие ценностного отношения к труду.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таблица 1 - Формы реализации образовательной области по направлениям

Дошкольник входит в мир социальных отношений	Развитие ценностного отношения к труду	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы; - чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> - поручения (простые эпизодические); - коллективный труд; - совместные действия; - наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание

<ul style="list-style-type: none"> - игры; - наблюдения; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы; - НОД; - ситуации общения; - инсценирование; - проектная деятельность. 		<ul style="list-style-type: none"> плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность игры; - индивидуальные беседы.
---	--	--

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Дошкольник входит в мир социальных отношений:

- методы вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; загадки-перевертыши;

- методы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста: практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения; пример поведения взрослых; овладение моральными нормами в совместной деятельности; создание ситуаций нравственного выбора (на примерах сказочных персонажей, игровых ситуаций и т.д.);

- методы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте: пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам.

Трудовое воспитание детей:

- методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок: решение загадок; беседы на этические темы; чтение художественной

литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр видеофильмов, сказок;

- методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого; целенаправленное наблюдение за трудом взрослых;

Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- метод сравнения;
- метод моделирования игровых ситуаций;
- метод повторения;
- метод совместного экспериментирования и опыты со взрослым.

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Дошкольник входит в мир социальных отношений:

- игра;
- общение со взрослыми и сверстниками;
- предметно-практическая деятельность;
- культура и искусство.

Трудовое воспитание детей:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- объекты ближайшего окружения;
- предметы рукотворного мира;
- художественная литература;
- игра;
- продуктивная деятельность;
- труд;

- наблюдение.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области

«Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- ФЭМП, сенсорное развитие.
- Ребенок открывает мир природы.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Таблица 2 - Формы реализации образовательной области по направлениям

Первые шаги в математику – ФЭМП, сенсорное развитие	Ребенок открывает мир природы	Формирование первичных представлений о себе, других людях
<ul style="list-style-type: none"> - загадки; - проблемные ситуации; - обучение в повседневных бытовых ситуациях; - демонстрационные опыты; - игры; - ООД; - свободные беседы; - самостоятельная деятельность в развивающей среде; - моделирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы; - коллекционирование; - совместное экспериментирование и опыты; - игры; - наблюдения; - индивидуальные беседы; - чтение художественной литературы; - ООД. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - ООД; - решение проблемных ситуаций; - индивидуальные беседы; - наблюдения; - чтение художественной литературы; - изобразительная продуктивная деятельность; - коллекции, альбомы.

Методы реализации образовательной области по направлениям:

ФЭМП, сенсорное развитие:

- репродуктивные методы;
- объяснительно-иллюстративные;
- продуктивные методы;
- методы стимулирования активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

Ребенок открывает мир природы:

- наглядные методы: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов;
- практические методы: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты;
- словесные методы: рассказ; беседа; чтение.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Средства реализации образовательной области по направлениям:

ФЭМП, сенсорное развитие:

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельной деятельности детей;
- дидактические игры для формирования математических понятий;
- занимательный математический материал.

Ребенок открывает мир природы:

- объекты живой и неживой природы;
- игры с экологическим содержанием;
- комплекты наглядного материала;
- музыка;
- труд в природе.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

- социальная действительность;
- художественные средства (литература, изобразительное искусство);
- игрушки.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

Владение речью как средством общения и культуры.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Обогащение активного словаря.

Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Таблица 3 - Формы реализации образовательной области по направлениям

<p>Владение речью как средством общения и культуры. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря.</p>	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p>	<p>Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха.</p>	<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>
<p>-чтение литературного произведения с обсуждением; -рассказ литературного произведения с обсуждением; -беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения; -игра на основе сюжета</p>	<p>-речевое сопровождение действий; - описание; -разучивание наизусть коротких стихов и сказок; -чтение литературного произведения с обсуждением; -ООД по речевому развитию.</p>	<p>-звуковое обозначение действий; - скороговорки; - считалки; -игры на развитие слуха и звукопроизношение; - ООД обучению грамоте и звуковой культуре речи.</p>	<p>-чтение литературного произведения с обсуждением; -рассказ (взрослым) литературного произведения с обсуждением; -беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения; - игра на основе сюжета</p>

<p>литературного произведения;</p> <p>- ООД по речевому развитию;</p> <p>- описание;</p> <p>- разучивание наизусть коротких стихов и сказок.</p>			<p>литературного произведения;</p> <p>-продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;</p> <p>-ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор;</p> <p>-игры;</p> <p>-литературные досуги;</p> <p>- ООД.</p>
--	--	--	--

Методы реализации образовательной области:

- наглядные методы;
- словесные методы: чтение художественных произведений; заучивание наизусть коротких отрывков, стихов, сказок и т.д., диалогическая беседа;
- практические методы (дидактические игры, короткие инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры).

Средства реализации образовательной области:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

Изобразительное искусство.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование).

Музыкальное развитие.

Таблица 4 - Формы реализации образовательной области по направлениям

Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Музыкальное развитие
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы; - виртуальные экскурсии; - создание коллекций; - наблюдение природных объектов; - игровая деятельность; - чтение литературных произведений; - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - экспериментирование; - игровая деятельность; - изготовление украшений, декораций, подарков; - выставки детских работ; - конструирование (по образцу); - конструирование из бросового и природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД; - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность; - музыка в других видах образовательной деятельности; - пение, слушание; - игры на музыкальных инструментах; - музыкально-ритмические движения.

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование):

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения;
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод сотворчества (с педагогом);
- методы - наглядный, словесный, практический.

Музыкальное развитие:

- наглядный метод: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный метод: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой метод: пение;
- слуховой метод: слушание музыки;
- игровой метод: музыкальные игры;
- практический метод: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование):

- разные виды бумаги;
- различные виды конструкторов (строительные наборы, Лего и др.);
- природный и бросовый материал;
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- эстетическое общение;
- природа;
- искусство;
- окружающая предметная среда;

- самостоятельная художественная деятельность.

Музыкальное развитие:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- праздники, развлечения.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Двигательная деятельность.
- Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение элементарными нормами и правилами.

Таблица 5 - Формы реализации образовательной области по направлениям

Двигательная деятельность	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение элементарными нормами и правилами
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; - физкультурные занятия; - подвижные игры; - утренняя гимнастика; - корригирующая гимнастика; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - физкультминутки; - двигательная активность на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - проблемные ситуации; - ООД; - рассматривание иллюстраций с обсуждением; - закаливающие процедуры.

Методы реализации образовательной области:

- наглядные методы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;
- словесные методы: объяснения, пояснения, указания; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.
- практические методы: повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме.

Средства реализации образовательной области:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление

имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного

поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале и в режимных моментах.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой и в образовательной деятельности в режимных моментах (подвижные игры, гимнастика и т.д).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

-наблюдения - в центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (элементарная помощь в сервировке столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетные сферы проявления и способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями детей

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной

деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Таблица 6 - Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития ребенка

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p>
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах.</p> <p>Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p>

	<p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Я живу в городе Киселевске», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p>
Речевое развитие	<p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии</p>

	<p>родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p>

Физическое развитие	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none">- Зоны физической активности.- Закаливающие процедуры.- Оздоровительные мероприятия и т.п. <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>
---------------------	---

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

Особенности реализации принципа индивидуализации дошкольного образования

Индивидуализация дошкольного образования осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Программа индивидуального развития представляет собой локальный документ, который содержит совокупность разделов программы, форм и способов их освоения и позволяет создать условия для максимальной реализации индивидуальных образовательных потребностей ребенка. В программе индивидуального развития отражаются все этапы образовательного процесса применительно к конкретному ребенку и динамика развития ребенка при его реализации. Программа индивидуального развития выступает в качестве средства индивидуализации обучения и реализуется посредством индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут представляет собой и персональный путь реализации личностного потенциала ребенка в системе образования (интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного), и структурированные действия по реализации программы индивидуального развития с учетом конкретных условий образовательного процесса. Индивидуальный образовательный маршрут варьирует в зависимости от динамики возникающих образовательных задач.

При разработке индивидуального образовательного маршрута специалисты необходимо руководствоваться рядом принципов.

Соблюдение принципа соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей ребенка к усвоению новых знаний как базовой характеристики, значимой при проектировании индивидуального образовательного маршрута.

ИОМ разрабатывается:

- для ребенка с опережающими темпами развития;
- для дошкольника с ослабленным здоровьем;
- для воспитанника с низкой мотивацией к деятельности;
- одаренного ребенка.

Образовательная деятельность в группе строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Для поддержки ребенка, построения его образовательной траектории ежегодно проводится педагогическая диагностика (мониторинг). Результаты мониторинга используются для планирования индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка в группе, в котором фиксируются основные направления работы с дошкольником, наиболее подходящие формы работы с ним и содержание данной работы, а также фиксируются достижения ребенка.

Социальное партнерство

Связи с социумом строятся на основе следующих принципов: поддержка разнообразия детства, добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов. Организация социокультурной связи между ДООУ и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать ряд образовательных задач. Успешному сотрудничеству способствует сложившаяся система работы, которая предусматривает: заключение договора о совместной деятельности; составление плана совместной работы; информирование родителей о проводимых мероприятиях; проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений; совместные совещания по

итогах года. Внешние связи и взаимоотношения ДОУ строятся с учетом интересов детей, родителей (законных представителей), педагогов.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Таблица 7 - Наличие оборудованных помещений

№ п\п	Наименование	Назначение	Оснащенность
1.	Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. • Самостоятельная деятельность детей. • Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. • Удовлетворение потребности детей в самовыражении. • Индивидуальная работа. • Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. • Групповые родительские собрания 	<p>Оснащение группового помещения соответствует требованиям СанПин и ФГОС ДО.</p> <p>Помещение укомплектовано мебелью (стулья- 25 шт., столы - 10 шт., детские игровые стенки – 3 шт.</p> <p>В группе имеется USB магнитолла, телевизор, ноутбук, колонки, DVD-проигрыватель, музыкальный центр,</p>
2.	Спальня	<ul style="list-style-type: none"> • Организация дневного сна • Осуществление образовательной деятельности • Формирование КГН 	<p>Оснащение спальни соответствует требованиям СанПин.</p> <p>Помещение укомплектовано мебелью (кровати – 25 шт.) и комплектами постельного белья (75 шт).</p>
3.	Приемная	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с семьями воспитанников. • Воспитание КГН • Выставки творческих 	<p>Оснащение приемной соответствует требованиям СанПин.</p> <p>Помещение укомплектовано мебелью (кабинки детские –</p>

		<p>работ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просветительская работа по безопасности жизнедеятельности 	25 шт., скамьи детские – 4 шт, полка для выставки детских работ- 1 шт.)
4.	Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов • Гигиенические процедуры • Закаливание водой • Детский труд, связанный с водой 	Оснащение умывальной комнаты соответствует требованиям СанПин.
5.	Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Игровая деятельность • Самостоятельная двигательная и игровая деятельность • Развитие познавательной и исследовательской деятельности • Развитие трудовой деятельности 	<p>Отдельная игровая площадка с зоной для подвижных игр, песочницей, игровым инвентарем.</p> <p>Имеется зона для спокойных игр и совместной образовательной деятельности (стол – 1 шт, скамьи – 4 шт).</p> <p>На площадке имеется веранда.</p> <p>Участок озеленен.</p>
6.	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа • Музыкотерапия • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы • Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах • Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности • Развитие творческих 	<p>Зал оснащен всем необходимым для реализации его назначения:</p> <p>имеется ПК и принтер, столы – 4 шт., стулья детские – 40 шт., стулья взрослые – 15 шт., пианино детское- 1 шт., пианино – 1 шт., электронное пианино – 1 шт, муз.центр – 1 шт.,</p> <p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>ударные, металлофоны, шумовой оркестр</p> <p>Театральный занавес</p> <p>Декорации, бутафория</p> <p>Различные виды театров</p>

		<p>способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей 	<p>Ширмы</p> <p>Переносной мультимедийный проектор – 1 шт,</p> <p>Подборки аудио- кассет, дисков с музыкальными произведениями</p> <p>Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p> <p>Подробное оснащение – в паспорте музыкального зала</p>
7.	Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика; • Физкультурные занятия; • Физкультурные досуги, праздники и развлечения. 	<p>Зал оснащен всем необходимым для реализации его назначения:</p> <p>спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольца, бросы, 2 гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 4 спортивные скамейки, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат-1, ребристые доски, маты-5.</p> <p>Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки, шар для подпрыгивания</p> <p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр</p> <p>Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона.</p> <p>Подборка CD-дисков с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями</p> <p>Подборка методической</p>

			<p>литературы и пособий. Имеется ПК с аудиоколонками, используется переносной мультимедиапроектор. Подробное оснащение – в паспорте физкультурного зала</p>
--	--	--	---

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 8 – Программно - методическое обеспечение реализации Программы

«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/В.Г. Алямовская. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС,1993 -250с. 2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в ДОУ [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ/ Т.Л. Богина – М.: Мозаика – Синтез,2006. – 140с.ъ 3. Веракса, Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с. 4. ЕлжоваН.В.Здоровый образ жизни в ДОУ [Текст]: пособие для педагогов ДОУ/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс,2005 – 215с. 5. Комплексные занятия по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
-----------------------	---

Васильевой (вторая младшая группа) –Волгоград: Учитель, 2015.

6. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/ М.Д. Маханева. – М.: Аркти,2000 – 105с.

7. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников [Текст]: методическое пособие И.М. Новикова – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 80 с.

8. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 67 комбинированного вида [Текст], 2017 - 151с.

9. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет. М.: Владос, 2005. – 92 с.

10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: Владос, 2010.

11. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп -М.: Мозаика-Синтез, 2013.

12. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [//http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf) – 30.10.2017.

13. Степаненкова ,Э. Я. Методика физического воспитания [Текст]/ Э.Я. Степаненкова .— М., 2005.- 96 с.

	<p>14. Степаненкова, Э. Я. Методика проведения подвижных игр: методическое пособие [Текст]/ Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 64 с.</p> <p>15. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.-96с.</p> <p>16. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.- 64с.</p>
<p>«Социально коммуникативное развитие»</p>	<p>1. Буре, Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Р.С. Буре.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>2. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Р.С. Буре – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-86 с.</p> <p>3. Веракса, Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.</p> <p>4. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.-128 с.</p> <p>5. Князева, О.Л. Я, ты, мы [Текст]: программа социально - эмоционального развития дошкольника с методическими рекомендациями/ О.Л. Князева. – М.: Мозаика- Синтез, 2003.-136 с.</p> <p>6. Комплексные занятия по программе дошкольного образования «От рождения до школы»</p>

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (вторая младшая группа) –Волгоград: Учитель, 2015.

7. Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]/ Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.-112 с.

8. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника [Текст]: программно-методическое пособие/ Л.В. Куцакова- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2003.-144 с.

9. Куцакова, Л. В Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 90с

10. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 67 комбинированного вида [Текст], 2017 - 151с.

11. Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром [Текст]: методическое пособие/Л. Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.-80 с.

12. Петрова, В. И. и др. Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/В.А. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.

13. Петрова, В. И. и др. Этические беседы с детьми 4-7 лет [Текст]: методическое пособие/ В.А.

	<p>Петрова, - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 90 с.</p> <p>14. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: //http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf – 30.10.2017.</p> <p>15. Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке/ Р.Б. Стеркина – М.: Просвещение, 2000.- 15 с</p> <p>16. Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения [Текст]: методическое пособие/ Т.Ф. Саулина - М.: Мозаика- Синтез, 2010.-109 с.</p>
«Познавательное развитие»	<p>1. Веракса, Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы Веракса, Н. Е. и др. Проектная деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособие/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-96 с.</p> <p>2. Веракса, Н.Е. и др. Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособи/ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов - М.: Мозаика- Синтез, 2012.- 80 с.</p> <p>3. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир</p>

[Текст]/ О.Б. Дыбина — М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 80 с.

4. Дыбина, О. Б. Предметный мир, как источник познания социальной действительности [Текст]/ О.Б. Дыбина — Самара, 1997.-144 с.

5. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников- М.: ТЦ Сфера, 2014.-112 с.

6. Комплексные занятия по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (вторая младшая группа) –Волгоград: Учитель, 2015.

7. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада [Текст]/Л.В. Куцакова—М.: Мозаика-Синтез, 2009.-112 с.

8. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 67 комбинированного вида [Текст], 2017 - 151с.

9. Помораева, И. А. и др. Занятия по формированию элементарных математических представлений Младшая группа (3-4 года). : планы занятий [Текст] /И. А. Помораева, В.А. Позина - М.: Мозаика-Синтез, 2015.-96 с.

10. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду —М.:Мозаика-Синтез,

	<p>2010.-80 с.</p> <p>11. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: //http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf – 30.10.2017.</p>
«Речевое развитие»	<p>1. Веракса, Н.Е. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.</p> <p>2. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст]: методическое пособие / В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.-56 с.</p> <p>3. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.-80 с.</p> <p>4. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]: методическое пособие/ В.В. Гербова. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>5. Комплексные занятия по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (вторая младшая группа) –Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>6.Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа</p>

	<p>детского сада № 67 комбинированного вида [Текст], 2017 - 151с.</p> <p>7. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: //http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf – 30.10.2017.</p> <p>8. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий [Текст]/ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш.- М.: ТЦ Сфера, 2005.-112 с.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>1. Баранова, Е. В. и др. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования [Текст]: методическое пособие / Е.В.Баранова, А. М. Савельева. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>2. Веракса, Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.</p> <p>3. Зацепина, М.Б. Народные праздники в детском саду [Текст]: методическое пособие / М.Б. Зацепина, Т.Б. Антонова. -М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>4. Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность [Текст] / М.Б. Зацепина. — М., 2004.-96 с.</p> <p>5. Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112 с.</p> <p>6. Зацепина, М. Б. и др. Народные праздники в</p>

детском саду [Текст]/М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112 с.

7. Зацепина М. Б. и др. Праздники и развлечения в детском саду [Текст]/М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96 с.

8. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

9. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие / Т. С. Комарова. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

10. Комарова Т. С. Детское художественное творчество [Текст]: методическое пособие/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

11. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.

12. Комплексные занятия по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (вторая младшая группа) –Волгоград: Учитель, 2015.

13. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]: методическое пособие / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.

14. Кутузова И.А. и др. Музыкальные праздники в детском саду [Текст]: сценарии музыкальных праздников, вечеров и развлечений для детей дошкольного возраста/ И.А. Кутузов.- М.:

	<p>Просвещение, 2002.-164 с.</p> <p>15.Музыкальное воспитание в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>16.Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Киселевского городского округа детского сада № 67 комбинированного вида [Текст], 2017 - 151с.</p> <p>17.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: //http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf – 30.10.2017.</p>
--	---

3.3. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Таблица 9 - Режим дня. 2 младшая группа (с 3 до 4 лет)
(теплый период)**

Приём детей на улице. Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.55
Игры, подготовка к прогулке	8.55 - 9.20
Прогулка: - НОД на участке - игры, наблюдения, воздушные и солнечные	9.20 - 11.20

процедуры	
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20 - 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 - 12.25
Игры, направленные на снятие психомышечного и эмоционального напряжения, сон	15.10 - 15.25
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	15.25 - 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 - 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, Совместная деятельность с детьми на участке	17.10 - 17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50 - 18.20
Прогулка: - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность - уход детей домой	18.20 – 19.00

Таблица 9- Режим дня. 2 младшая группа (с 3 до 4 лет)

(холодный период)

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, подготовка к НОД	8.30 – 9.00
НОД	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.10 – 11.30
Обед	11.30 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Индивидуальная работа с детьми, НОД	15.50 – 16.05

Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 18.00
Игры. Уход детей домой	18.05 – 19.00

Таблица 10 - Распорядок дня во второй младшей группе

Временной отрезок	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Содержание работы				
I половина дня	<p>Прием детей в группе, в теплый период года на улице;</p> <p>утренняя гимнастика (двигательная);</p> <p>беседы с детьми (коммуникативная);</p> <p>наблюдения в природном уголке (познавательно-исследовательская);</p> <p>свободные игры (игровая);</p> <p>индивидуальные и подгрупповые дидактические игры (игровая);</p> <p>чтение художественной литературы;</p> <p>самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественно-эстетическая)</p>				
	Подготовка к завтраку (трудовая)				
	Завтрак				
	Самостоятельная деятельность				
	Подготовка к образовательной деятельности (трудовая)				
	<p>Непосредственно образовательная деятельность во всех возрастных группах (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)</p> <p>Длительность в соответствии с СанПиН.</p>				
	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак (трудовая)				
	<p>Подготовка к прогулке (трудовая)</p> <p>Прогулка: наблюдение в природе познавательно-</p>				

Временной	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
отрезок	Содержание работы				
	исследовательская, подвижные игры, ролевые игры (двигательная, игровая) индивидуальная работа по развитию движений (двигательная) дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на снегу, труд в природе, трудовые поручения(в зависимости от возраста) (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)				
	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)				
	Обед (трудовая)				
Половина дня	Подготовка ко сну (трудовая) Сон				
	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, профилактика плоскостопия (двигательная)				
	Подготовка к образовательной деятельности образовательная деятельность (младшие группы) Чтение художественной литературы. Игровая деятельность. Беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей игра				

Временной отрезок	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Содержание работы				
	Подготовка к полднику, полдник				
	Подготовка к прогулке (трудовая) Прогулка: наблюдение в природе (познавательно-исследовательская) труд в природе и в быту, (трудовая) подвижные игры, ролевые игры (игровая) индивидуальная работа по развитию движений, (двигательная) дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на снегу. Кружковая работа. (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая, чтение и восприятие)				
	Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: самостоятельная деятельность в уголках развития				
	Уход детей домой				

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание подраздела связано с организацией культурно-досуговой деятельности - важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях МБДОУ №67. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события,

проекты и другое), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Календарно-тематический план средней группы представлен в Приложении 6.

Праздники можно разделить на государственные, региональные и посвященные родному краю, городу.

1-11 января Новый год

17 февраля - День проявления Доброты.

23 февраля - День защитников Отечества.

8 марта - Международный женский день.

21 марта - Всемирный день воды.

27 марта - Всемирный день театра.

1 апреля - День смеха.

- 2 Апреля- Международный день детской книги.
- 7 апреля - Всемирный день здоровья.
- 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики.
- 15 апреля - Пасха.
- 21 апреля - Всемирный день книг.
- 29 апреля - Международный день танца.
- 1 мая - Праздник Весны и Труда.
- 7 мая - День Солнца.
- 9 мая - День Победы.
- 15 мая - Международный день семьи.
- 1 июня - Международный день защиты детей.
- 5 июня - Всемирный день окружающей среды.
- 8 июня - Всемирный день океанов.
- 8 июня - Международный день друзей.
- 12 июня - День России.
- 17 июня - День медицинского работника. День отца.
- 1 июля - День ГАИ (ГИБДД) .
- 29 июля - Международный день дружбы.
- 5 августа - Международный день светофора.
- 1 августа- День физкультурника.
- 1 сентября - День знаний.
- 12 сентября - Осенины.
- 27 сентября - День дошкольных работников.
- 1 октября - Международный день пожилого человека.
- 1 октября - Международный день учителя.
- 4 ноября - День народного единства.
- 17 ноября - День рождения Деда Мороза.
- 21 ноября - Всемирный день приветствий.
- 25 ноября - День матери
- 1 декабря - Праздник народных игр.

Традиционные праздники и мероприятия группы

- День знаний (1 сентября)
- День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
- Месячник ПДД (сентябрь - октябрь)
- День пожилого человека (1 октября)
- День матери (27 октября)
- Неделя фольклорных праздников «Осенины» (октябрь -ноябрь)
- Акция: «Птичья столовая» (ноябрь - декабрь)
- Неделя зимних развлечений и игр (январь)
- театральная неделя (март-апрель)
- День смеха (1 апреля)
- Неделя здоровья (апрель)
- День Победы
- Дни рождения детей.
- День рождения детского сада.

Праздники внутри регионального и городского значения:

25 января - День рождения Кемеровской области.

Последнее воскресенье августа - День Шахтёра и День города

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей 3- 4 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы включает в себя следующие функциональные модули (центры):

- «Игровой центр»;
- «Музыкальный центр»;
- «Театральный центр»;
- «Центр творчества»;
- «Центр познавательного развития»;
- «Речевой центр»;
- «Центр безопасности»;
- «Двигательный центр».

Каждый центр охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Организация пространства группы соответствует количественному наполнению модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников. В группе отсутствует жесткое зонирование, материалы модулей могут использоваться интегрировано, в зависимости от задач игровой ситуации.

Содержание центров

«Игровой центр»

Назначение:

- организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
- включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
- формирование и коррекция индивидуального развития детей;
- создание условий для гармоничного развития детей.

Таблица 11 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Автомобили (крупного размера)

2.	Автомобили (среднего размера)
3.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
4.	Деревянные игрушки (в.т.ч. с втулками для забивания и прокатывания шариков)
5.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, разного размера)
6.	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами
7.	Игрушка на текстильной основе
8.	Игрушки – втулки разных цветов
9.	Игрушки -забавы
10.	Каталки
11.	Коляски игровые
12.	Кроватка для кукол
13.	Конструктор мягкий
14.	Качалка (конь или др.)
15.	Куклы (крупного размера)
16.	Куклы (среднего размера)
17.	Кукольная посуда
18.	Куклы - младенцы разных рас и с гендерными признаками
19.	Кукольный дом с мебелью (дерево)
20.	Кукольная мебель

21.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
22.	Лото с разной тематикой Набор для завинчивания из элементов разных форм
23.	Набор кукольной одежды
24.	Набор кукольных постельных принадлежностей
25.	Набор медицинских принадлежностей
26.	Набор муляжей овощей и фруктов, продуктов для магазина
27.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
28.	Набор самолетов (разного размера)
29.	Набор солдатиков (среднего размера)
30.	Набор ткани различного цвета и структуры для обыгрывания пространства
31.	Набор фигурок различных животных
32.	Набор «Гладильная доска и утюг »
33.	Пожарная машина (среднего размера)
34.	Руль игровой
35.	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета
36.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект
37.	Тележка-ящик (крупная)
38.	Телефон игровой
39.	Шляпы и шапочки, элементы костюмов для переодевания (ряжения)

40.	Юла (волчок)	
-----	--------------	--

«Музыкальный центр»

Назначение:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
- воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
- приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Таблица 12 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Бубен маленький по количеству детей
2.	Бубен средний
3.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)
4.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)
5.	Картины по мотивам муз. произведений
6.	Комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями и с различными звуками (природы, предметов и т.д.)
7.	Ленты, платочки, султанчики
8.	Маракасы
9.	Музыкальные колокольчики

10.	Портреты композиторов
11.	Свистульки и свистки

«Театральный центр»

Назначение:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством театрального искусства;
- воспитание интереса и любви к театру;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, интонационной выразительности и выразительности движений;
- формирование эмоциональной отзывчивости, уверенности в себе.

Таблица 13 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Настольный театр игрушек
2.	Настольный театр картинок
3.	Театр-фланелеграф
4.	Пальчиковый театр
5.	Театр ложек
6.	Театр стенд-книжка
7.	Вращающиеся кубики
8.	Предметы декораций
9.	Ширма настольная
10.	Элементы костюмов

«Центр творчества»

Назначение:

- формирование художественно-эстетического вкуса;
- воспитание интереса к художественному творчеству;

- развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.
- развитие творческой активности детей в различных видах деятельности

Таблица 13 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Бросовый материал для творчества
2.	Бумага разной текстуры
3.	Витрина/лестница для работ по лепке и рисованию
4.	Клей – карандаш по количеству детей
5.	Набор кистей и альбомов для рисования
6.	Набор карандашей и мелков
7.	Набор пластилина
8.	Предметные картинки различной тематики, иллюстраций, открыток
9.	Набор репродукций картин в соответствии с возрастом
10.	Набор репродукций картин в соответствии с возрастом
11.	Печатки
12.	Предметные картинки различной тематики, иллюстраций, открыток
13.	Раскраски
14.	Трафареты внутренние
15.	Цветная бумага
16.	Цветной каотон

«Центр познавательного развития»

Назначение:

- ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;

- формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве;
- формирование элементарных математических представлений.

Таблица 14 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Игры-вкладыши
2.	Игры дидактические на текстильной основе
3.	Игры дидактические разной тематики
4.	Игры-пазлы разной тематики (по возрасту)
5.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»
6.	Игры дидактические разной тематики
7.	Игры-пазлы разной тематики (по возрасту)
8.	Картотеки для экспериментирования
9.	Коллекция бумаги, растений, ткани
10.	Комплект обучающих видеофильмов и презентаций, аудиозаписей
11.	Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений
12.	Матрешки трехкукольная
13.	Набор для экспериментирования с песком
14.	Набор игрушек для игры с песком
15.	Лото с разной тематикой
16.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы -орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки
17.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
18.	Набор картинок для группировки и обобщения

19.	Набор кубиков с цветными гранями
20.	Набор материалов Монтессори
21.	Набор парных картинок
22.	Настольно -печатные игры
23.	Неваляшки разных размеров
24.	Разрезные картинки, кубики
25.	Рамки -вкладыши с различными формами, разными по величине
26.	Серии картин (части суток, времена года и т.д.)
27.	Счетный материал по количеству детей
28.	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами

«Речевой центр»

Назначение:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование предпосылок обучения грамоте.

Таблица 15 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Аудиозаписи звуков, сказок, речевых игр и т.д.
2.	Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
3.	Картотеки речевых игр и упражнений, пальчиковых игр

4.	Книги для рассматривания
5.	Набор предметных и сюжетных картин для составления рассказов
6.	Настольные игры
7.	Перчаточные куклы
8.	Серии несложных картинок для установления последовательности событий
9.	Серии картинок: времена года

«Центр безопасности»

Назначение:

- расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности;
- формирование представления о правилах безопасности;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Таблица 16- Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Картотеки игр по дорожной, пожарной безопасности, аудио и видеозаписей
2.	Дидактические плакаты
3.	Конструктор напольный для строительства гаража, парковки, обыгрывания ситуаций
4.	Литература о правилах дорожного движения
5.	Набор сюжетных картин по правилам безопасности дома и на улице
6.	Набор мелких и крупных машин
7.	Руль игровой
8.	Машины спецтехники (пожарная машина, скорая помощь)
9	Элементы спецодежды

«Двигательный центр»

Назначение:

- способствовать правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Таблица 17 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Детские книги о здоровье и спорте
2.	Доска с ребристой поверхностью
3.	Картотеки подвижных игр и спортивных развлечений
4.	Картотеки физминуток
5.	Картотеки прогулок
6.	Коврик массажный
7.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
8.	Мячи надувные
9.	Набор разноцветных кеглей
10.	Обруч
11.	Скакалка детская
12.	Тематические картины о здоровом образе жизни, о видах спорта
13.	Футбольный мяч

Календарно-тематический план второй младшей группы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	01 сентября — 15 сентября	Развлечение для детей «Здравствуй, детский сад!»
Золотая осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными	15 - 29 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>		
Подарки осени	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p>	02 октября - 13 октября	Выставка «Осенняя фантазия» из природного материала.
Я и моя семья	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p>	16 октября — 20 октября	Спортивное развлечение. Оформление альбома «Моя семья»

Мир вокруг нас	<p>Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Формировать у детей представление о многообразии игрушек. Развивать умение связно, логично высказывать свою мысль. Дать представление о том, что мальчики и девочки играют в разные игрушки; Воспитывать заботливое, бережное отношение к игрушкам.</p>	23 октября - 18 ноября	Развлечение «Путешествие игрушек»
День матери	<p>Воспитывать бережное отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать уважение к труду мам. Помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности.</p>	21-25 ноября	<p>Развлечение «В гостях у бабушки Варварушки»</p> <p>Коллективная работа панно «Нашей маме»</p>

Зима	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	28ноября - 16декабря	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
Новогодний праздник, новогодние подарки	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника</p>	19-30 декабря	Новогодний утренник.
Рождественские потехи	<p>Организовать яркие радостные общие события жизни детей.</p> <p>Поддерживать интерес детей к традиционным праздникам.</p> <p>Создать условия для участия родителей в жизни группы.</p>	9-13 января	Развлечение «Рождественские игры»

<p>В мире животных</p>	<p>Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние-дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.</p>	<p>16 – 27 января</p>	<p>Выставка детских работ по теме «Животные», изготовление группового панно «Домашние, дикие животные»</p>
<p>Мой дом, мой город, моя страна</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Дать представление детям о родной стране, о Москве – главном городе, столице России</p>	<p>30.01-10.02 20 февраля-24 февраля</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения групповые альбомы – аппликации «Транспорт», «Профессии». Оформить фотоальбом «Моя Родина»</p>

Папин праздник	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	13-17 февраля	Коллективная работа панно «Нашим папам» Фотогалерея «Вот такие наши папы!»
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	27 февраля - 07 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым	<p>Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.</p> <p>Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.</p>	4 -15 февраля	Мини-праздник «Весёлые мячики»
Какие краски у весны!	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать</p>	09 марта- 30 марта	Праздник «Весна». Выставка детского творчества «Птицы», «День

	<p>красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p>		здоровья» – 7 апреля.
В мире театра	<p>Познакомить детей с театральным искусством, театральными профессиями. Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</p>	03-07апреля	Театрализованное представление «В гостях в весеннем лесу». Выставка детского творчества
Этот удивительный космос	<p>Формировать у детей элементарные представления о планете Земля, ее спутниках – Луне, о роли Солнца в возникновении и развитии жизни на Земле.</p>	10-14 апреля	Развлечение «Космическое путешествие»
Земля наш общий дом	<p>Развивать наблюдательность, воспитывать бережное отношение к природе</p>	16 апреля - 27апреля 10-16 мая	Выставка рисунков «Земля наш общий дом»

День победы	<p>Вызывать эмоциональный отклик на явления общественной жизни.</p> <p>Побуждать детей бережно и уважительно относиться к старшим членам своей семьи (бабушкам, дедушкам).</p> <p>Создавать атмосферу эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p> <p>Способствовать возникновению у ребёнка ощущения что продукт его творческой деятельности интересен всем.</p>	02 – 09 мая	Изготовление открыток в подарок близким.
Поздняя весна	<p>Вести наблюдения за сезонными изменениями, определить отличия ранней и поздней весны, познакомить с цветами-первоцветами, рассмотреть насекомых, которые появляются весной.</p> <p>Закреплять полученные ранее знания.</p>	19-23 мая	Коллективный коллаж «Краски весны»
Здравствуй, лето!	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p>	26 – 30 мая	Праздник «День защиты детей»
Летние забавы	<p>Организовать яркие общие события жизни детей.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p>	1-29 июня	Развлечение «Летние забавы».

	Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.		
В гостях у сказки	Организовать яркие общие события жизни детей. Создавать общую атмосферу доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания. Приобщать детей к художественной литературе.	02-13 июля	Развлечение «День Ивана Купалы»
В гостях у дедушки Игровичка	Организовать яркие общие события жизни детей. Создавать общую атмосферу доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания.	16 июля -3 августа	Фестиваль игр
Вот какие мы большие	Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание на окружающую красоту природы, живописи, книжной иллюстрации, музыки. Способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности интересен всем. Формировать у детей самоуважения; Организовать яркие радостные общие события жизни детей.	06-31 августа	Выставки результатов совместного творчества

**Распределение видов непрерывной образовательной деятельности на
неделю**
2 младшая группа

Дни недели	НОД	Время
понедельник	Познавательное развитие Музыка	9.00-9.15 15.30-15.45
вторник	Развитие речи Физкультура на воздухе	9.00-9.15 9.25-9.40
среда	Рисование Физкультура на воздухе Музыка	9.00-9.15 9.25-9.40 16.00-16.15
четверг	Физкультура Познавательное развитие	9.00-9.15 9.25-9.40
пятница	ОБЖ Лепка\аппликация	9.00-9.15 9.25-9.40
	Итого: 11	165мин 2ч 45м.

В течение недели ежедневно организуется совместная образовательная деятельность в режимных моментах: создание условий для коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, музыкально-художественной деятельности и т.д. В пятницу организуется итоговое мероприятие по результатам недели

В теплое время года рекомендуется образовательную деятельность осуществлять на участке во время прогулки.

Модель двигательного режима во второй младшей группе

Форма организации	Периодичность, продолжительность
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 10-15 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и

детей в течение дня

потребностей детей.

Проводится под руководством воспитателя.