

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа детский сад №67 комбинированного вида
(МБДОУ №67)

Принято на заседании
педагогического совета №1
МБДОУ №67
« 31 » августа 2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ №67
Усольцева Н.В.
« 31 » августа 2022г
Приказ №161



Усольцев
а Наталья
Викторов
на

Подписано
цифровой
подписью:
Усольцева Наталья
Викторовна
Дата: 2022.09.01
09:55:50 +7'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	15
II. Содержательный раздел	19
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	19
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	29
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	31
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы	41
III. Организационный раздел	44
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы	44
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3. Режим дня	49
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	55
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	58
Приложение	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей 2-3 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей.

Задачи программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период раннего детства;
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком раннего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДООУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников.

Рабочая программа сформирована с учетом следующих подходов:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

- *Культурологический подход.* Предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Особенности социальной ситуации развития и ведущей деятельности детей раннего дошкольного возраста

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
1,5-3 года	
Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества раскрывается в отношениях: ребенок – предмет-	В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом,

взрослый.	<p>который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.</p>
-----------	--

Возрастные особенности детей от 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной со взрослыми продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ

взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование и конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости

и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушение общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка начинает развиваться крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

– создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми, с другими детьми;

- развивать навыки самообслуживания;
- воспитывать бережное отношение к растениям и животным;
- формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;
- формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации;
- формировать совместную игровую деятельность детей.

В сфере развития общения со взрослым. Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые

появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками. Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития. Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с

родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Учреждения, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Учреждения, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Задачи социально коммуникативного развития детей 2-3 лет в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в играх разнообразного «бытового» содержания,

самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.

10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

11. Развивать интерес к родному городу.

Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром. Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей. Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Задачи познавательного развития детей 2-3 лет в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым, как источником разнообразной, интересной информации.

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни. Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств,

интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи, комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи. Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Задачи речевого развития детей 2-3 лет в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру. Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности. Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре. Взрослые создают в Учреждении и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности. Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Задачи художественно-эстетического развития детей 2-3 лет в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формировать чувство прекрасного через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию в различных видах продуктивной деятельности.

2. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному, литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству, конструктивно-модельной деятельности.

3. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

4. Формировать у ребенка интерес к книгам как к источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

5. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни. Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности. Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и

т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения. Взрослые создают безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Задачи физического развития детей 2-3 лет в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.

2. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.

3. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре,

познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации образовательной деятельности:

- для детей с 2 лет до 3 лет – подгрупповая и индивидуальная.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам.

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В зависимости от интересов воспитанников педагоги выбирают наиболее приемлемую форму организации образовательной деятельности.

Направления развития детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественное эстетическое развитие	<p>–</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы, включает ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы реализации рабочей программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

В первой младшей группе используются следующие методы реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя, чтение взрослым рассказов и сказок);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для элементарного экспериментирования и опытов (опыты, экспериментирование).

Средства реализации рабочей программы

Для реализации Программы используются следующие средства:

1. демонстрационные и раздаточные;
2. визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
3. естественные и искусственные;
4. реальные и виртуальные.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности.

Согласно ФГОС ДО выделяют следующие виды деятельности для детей раннего возраста (ФГОС ДО п.2.7.):

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- Двигательная активность.

Культурные практики человека начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности. Для расширения культурных практик ребенка значимы такие виды и формы активности как: свободное манипулирование различными предметами и материалами, наблюдения и опыты, экспериментирование, собственные пробы и ошибки, поиск и выбор, спонтанное изобразительное творчество (рисование, лепка,), конструирование из разных материалов.

Ранний возраст это период психического развития ребенка от 2 до 3 лет. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления повседневного опыта, который накапливается постепенно, и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (поскольку культура — сущностное качество любого вида и любой формы человеческой деятельности).

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей.), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (экспериментирования), сенсорное развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале и в режимных моментах.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой и в образовательной деятельности в режимных моментах (подвижные игры, гимнастика и т.д).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с

необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**Приоритетные сферы проявления и способы и направления
поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными
особенностями детей**

2-3 года:

Приоритетной сферой в этом возрасте является:

- исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;
- обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:
 - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
 - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
 - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
 - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
 - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
 - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
 - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон (Таблица 1).

Таблица 1 - Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития ребенка

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное Развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы, общение по электронной почте и на форуме сайта ДООУ с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p>
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах:</p> <p>Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. Совместное создание тематических альбомов «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p>
Речевое развитие	<p>Совместное формирование библиотеки для детей (художественная литература).</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью</p>

	<p>обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация выставок детского творчества.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p>
Физическое развитие	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <p>Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде</p>

	<p>здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.</p>
--	---

2.6. Иные характеристики содержания основной

образовательной программы дошкольного образования

Особенности педагогической поддержки детей в адаптационный период

Адаптация – это реакция организма и психики на меняющиеся условия среды. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным результатам, или негативным (стресс). При этом выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования). В этот период дети испытывают длительные эмоционально отрицательные переживания: страх, тоску, тревожность, частую смену настроения, что в свою очередь часто является источником ряда заболеваний. Ребенок включается в достаточно сложную систему отношений. Требуется немало времени, чтобы он освоился в новой обстановке, привык к новому распорядку, общению с незнакомыми ему детьми, осознал требования воспитателя. Чтобы адаптация ребенка к детскому саду была максимально безболезненной, усилия педагогов сконцентрированы на использовании доступных психолого-педагогических средств для нивелирования негативной симптоматики. Благоприятная психологическая атмосфера, правильно организованный

педагогический процесс, здоровьесберегающая среда, добрый педагог, внимательно и чутко относящийся к любым проявлениям ребенка, - условия, обеспечивающие психоэмоциональное благополучие в адаптационный период.

Задачи работы в адаптационный период:

- создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям дошкольного учреждения;
- содействовать возникновению игровой мотивации и положительных эмоциональных реакций;
- обогащать воспитательно-образовательный процесс игровыми комплексами, включая их в разнообразные виды детской деятельности;
- обеспечить консультативно-просветительскую поддержку семей воспитанников в вопросах адаптации детей к условиям дошкольного учреждения.

Условия ослабления адаптационного синдрома

Изучение ребёнка до поступления его в дошкольную образовательную организацию, а также знакомство с образом жизни его семьи позволяют в значительной степени смягчить течение адаптационного периода. Поэтому предварительное знакомство воспитателя с ребёнком и родителями является важным условием эффективной организации адаптационного периода.

Большое значение в процессе адаптации имеет участие матери. Признаком завершения периода адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребёнка, его увлечённая игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.

Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе является следующим немаловажным условием ослабления адаптационного синдрома. Педагог-профессионал владеет арсеналом приёмов, позволяющих затормаживать отрицательные эмоции малышей.

Он может предложить:

– игры с песком и водой (дать детям небьющиеся сосуды разного объёма, ложки, воронки, сита – пусть малыш переливает воду из одной ёмкости в другую или вылавливает сачком шарики, рыбок);

– монотонные движения руками (нанизывание колец пирамидки или шариков с отверстием на шнур);

– сжимание кистей рук (дайте малышу резиновую игрушку - пищалку, пусть он сжимает и разжимает кисть руки и слушает, как пищит игрушка);

– рисование фломастерами, маркерами, красками; – слушание негромкой, спокойной музыки («Утро» Грига, «Король гномов» Шуберта, «Мелодия» Глюка);

– использование элементов смехотерапии.

Основная задача игр с детьми в адаптационный период – наладить доверительные отношения с каждым ребёнком, подарить минуты радости малышам, вызвать положительное отношение к детскому саду.

В данный период нужны и индивидуальные, и фронтальные игры, чтобы ни один ребёнок не чувствовал себя обделённым вниманием.

Определение психологической готовности ребёнка к поступлению в детский сад – это ещё одно важное условие успешной адаптации малыша.

Изучение ребёнка до поступления его в детский сад, а также знакомство с образом жизни его семьи позволяют в значительной степени смягчить течение адаптационного процесса.

Для оптимизации процесса адаптации детей 2-3 лет к условиям детского сада в МБДОУ №67 разработана и реализуется дополнительная общеразвивающая программа «Кроха». Данная программа включает в себя цикл игровых комплексов, направленных на снятие стресса и эмоционального напряжения, включение ребенка в совместную игровую деятельность со сверстниками и взрослыми. Реализация программы рассчитана на 3 месяца. По итогам реализации программы анализируется степень адаптации ребенка к условиям детского сада и разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка в группе, в

условные обозначения: положительно (+), неустойчиво (+/-), болел (б), находился дома (д)

Критерии оценки адаптации ребенка к условиям ДОО

Легкая адаптация. Ребенок вступает в контакт по своей инициативе, умеет обратиться с вопросом к другому человеку, может попросить о помощи. Умеет занять себя сам, использует в игре предметы-заместители, например, кормит куклу, способен длительное время удерживать внимание на одной игрушке, его речь хорошо развита, настроение бодрое или спокойное, эмоции легко распознаются. Он умеет играть рядом с другими детьми, доброжелателен к ним. В течение месяца нормализуется поведение. Аппетит улучшается к концу первой недели. Сон налаживается в течение 1-2 недель. Острых заболеваний не возникает.

Адаптация средней тяжести. Напряженность первых минут постепенно спадает, ребенок может вступать в контакт по своей инициативе, может развернуть игровые действия. Речь может быть развита как в пределах возрастной нормы, так и ниже или выше ее. На замечания и поощрения реагирует адекватно. Сон и аппетит восстанавливаются через 20-30 дней, настроение неустойчиво в течение месяца. Наблюдается плаксивость. Эмоциональное состояние нестабильно. При эмоциональной поддержке взрослого ребенок проявляет познавательную и поведенческую активность.

Тяжелая адаптация. Контакт с ребенком удается установить только через родителей. Малыш переходит от одной игрушки к другой, ни на чем не задерживаясь, не может развернуть игровых действий, выглядит встревоженным, замкнутым, подавленным. О развитии речи можно узнать только со слов родителей. Возможно тяжелое или длительное заболевание. Преобладает двигательный протест, плач или хныканье, отказ от активных движений.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещения развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Групповое помещение оборудовано современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться. В группе созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

В группе имеется все необходимое техническое оснащение: телевизор, DVD-проигрыватель, ноутбук.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 2 - Методическое обеспечение реализации Программы

«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/В.Г. Алямовская. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС,1993 -250с. 2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в ДОУ [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ/ Т.Л. Богина – М.: Мозаика – Синтез,2006. – 140с.ъ 3. Веракса Н.Е . Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)./Под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. 4. Комаровой,М. А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014 5. ЕлжоваН.В.Здоровый образ жизни в ДОУ [Текст]: пособие для педагогов ДОУ/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс,2005 – 215с. 6. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/ М.Д. Маханева. – М.: Аркти,2000 – 105с. 7. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников [Текст]: методическое пособие И.М. Новикова – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 80 с. 8. Степаненкова ,Э. Я. Методика физического воспитания [Текст]/ Э.Я. Степаненкова .— М., 2005.- 96 с. 9. Степаненкова, Э. Я. Методика проведения подвижных игр: методическое пособие [Текст]/ Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 64 с. 10. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.-96с. 11. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.- 64с.
«Социально коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е . Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)./Под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С.

	<p>2. Князева, О.Л. Я, ты, мы [Текст]: программа социально - эмоционального развития дошкольника с методическими рекомендациями/ О.Л. Князева. – М.: Мозаика- Синтез, 2003.-136 с.</p> <p>3. Буре, Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Р.С. Буре.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>4. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.-128 с.</p> <p>5. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника [Текст]: программно-методическое пособие/ Л.В. Куцакова- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2003.-144 с.</p> <p>6. Куцакова, Л. В Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 90с</p> <p>7. Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром [Текст]: методическое пособие/Л. Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>8. Петрова, В. И. и др. Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/В.А. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.</p> <p>9. Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке/ Р.Б. Стеркина – М.: Просвещение, 2000.- 15 с</p> <p>10. Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения [Текст]: методическое пособие/ Т.Ф. Саулина - М.: Мозаика- Синтез, 2010.-109 с.</p>
«Познавательное развитие»	<p>1. Веракса Н.Е . Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант)/Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.</p> <p>2. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир [Текст]/ О.Б. Дыбина — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80</p>

	<p>с.</p> <p>3. Дыбина, О. Б. Предметный мир, как источник познания социальной действительности [Текст]/ О.Б. Дыбина — Самара, 1997.-144 с.</p> <p>4. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала [Текст]/Л.В. Куцакова—М.: Мозаика-Синтез, 2009.-112 с.</p> <p>5. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду —М.:Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>6.</p>
«Речевое развитие»	<p>1. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст]: методическое пособие / В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.-56 с.</p> <p>2. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи. Конспекты занятий [Текст]/ В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>3. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]: методическое пособие/ В.В. Гербова. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>4. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]/В.В. Гербова .— М.: Мозаика-Синтез, 2010.-72 с.</p> <p>Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-3 лет [Текст]/ В. В. Гербова, Н. П. Ильчук - М., 2005.</p> <p>5. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий [Текст]/ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш.- М.: ТЦ Сфера, 2005.-112 с.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>1. Баранова, Е. В. и др. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования [Текст]: методическое пособие / Е.В.Баранова, А. М. Савельева. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>2. Куцакова, Л.В.Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]: методическое пособие / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>3. Зацепина, М.Б. Народные праздники в детском саду [Текст]: методическое пособие / М.Б. Зацепина, Т.Б. Антонова. -М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>4. Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность [Текст] / М.Б. Зацепина. — М., 2004.-96 с.</p> <p>5. Зацепина, М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112 с.</p>

6. Зацепина, М. Б. и др. Народные праздники в детском саду [Текст]/М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112 с.
7. Зацепина М. Б. и др. Праздники и развлечения в детском саду [Текст]/М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96 с.
8. ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду [текст]/ ДодокинаН.В., Евдокимова Е.С. – М.: Мозаика – синтез,2008,-61с.
9. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие / Т. С. Комарова. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.
11. Комарова Т. С. Детское художественное творчество [Текст]: методическое пособие/ Т. С. Комарова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Комарова Т. С.Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
13. Кутузова И.А. и др. Музыкальные праздники в детском саду [Текст]: сценарии музыкальных праздников, вечеров и развлечений для детей дошкольного возраста/ И.А. Кутузов.- М.: Просвещение, 2002.-164 с.
14. Музыкальное воспитание в детском саду [Текст] / М.Б. Зацепина. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.
- 15.Царенко Л.И. Игра – жизнь – театр//Обруч,1996 - №4

3.3. Режим дня

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации образовательной деятельности в младшей группе-подгрупповые, фронтальные занятия.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в младшей группе – 1ч.40минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни - не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 10 минут (Приложение4).

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями (Таблица 3).

**Таблица 3 - Распределение видов непрерывной
непосредственно образовательной деятельности на неделю в 1
младшей группе**

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Развитие речи	9.00-9.10
	Музыка(подгр)	15.30-15.40
Вторник	Физическая культура(подгр)	9.00-9.10 9.20-9.30
	Лепка	15.30-15.40
среда	Познавательное развитие	9.00-9.10
	Физическая культура (на воздухе)	9.30-09.40
четверг	Развитие речи	9.00-9.10
	Музыка (подгр)	9.40-9.50
пятница	Рисование	9.00-9.10
	Физическая культура (подгр)	16.00-16.10 16.20-16.30
	Итого 10	100мин 1ч.40 м.

В зависимости от интересов воспитанников педагоги выбирают наиболее приемлемую форму организации образовательной деятельности (Приложение 5).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

-построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов воспитатель придерживается следующих *правил*:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность, соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям

дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года (Таблицы 4).

Таблица 4 – Режим дня в 1 младшей группе

Режим дня

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)

(теплый период)

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Игры, подготовка к прогулке	8.40 – 9.00
Прогулка: - НОД на участке - игры, наблюдения - воздушные и солнечные процедуры	9.00 – 11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.45
Подготовка к прогулке	15.45 – 16.00
Прогулка: - НОД на участке - игры, наблюдения	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.40

Прогулка: - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность - уход домой	17.40 – 19.00
---	---------------

Режим дня

I младшей группы (с 2 до 3 лет)

(холодный период)

В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 8.45
Подготовка к занятиям, занятия (по подгруппам)	8.45 - 9.35
Подготовка к прогулке, прогулка	9.35 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.00
НОД по подгруппам	16.00 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.55

Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	16.55 – 19.00
--	------------------

Гибкий режим дня

Группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)

(холодный период)

В дошкольном учреждении	
Прием детей, игра	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Самостоятельная деятельность, игры	8.30 – 9.10
Подготовка и проведение НОД (по подгруппам)	9.10 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, полдник	15.00 – 15.40
Самостоятельная деятельность, игры	15.40 – 16.00
Подготовка и проведение НОД	16.00 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.40

Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	17.40 – 19.00
--	------------------

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание подраздела связано с организацией культурно-досуговой деятельности - важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях МБДОУ №67. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты и другое), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Календарно-

тематический план младшей группы представлен в Приложении 6.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей 2- 3 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы включает в себя следующие функциональные модули (центры):

- «Игровой центр»;
- «Музыкальный центр»;
- «Театральный центр»;
- «Центр творчества»;
- «Центр познавательного развития»;
- «Речевой центр»;
- «Центр безопасности»;
- «Двигательный центр».

Каждый центр охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Организация пространства группы соответствует количественному наполнению модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников. В группе отсутствует жесткое зонирование, материалы модулей могут использоваться интегрировано, в зависимости от задач игровой ситуации.

Содержание центров

«Игровой центр»

Назначение:

- организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
- включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
- формирование и коррекция индивидуального развития детей;
- создание условий для гармоничного развития детей.

Таблица 7 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Автомобили (крупного размера)
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)
3.	Автомобили (среднего размера)
4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
5.	Деревянные игрушки (в т.ч. с втулками для забивания и прокатывания шариков)
6.	Домино логическое с разной тематикой
7.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, разного размера)
8.	Игрушки –забавы
9.	Каталки
10.	Коляски игровые
11.	Кроватка для кукол
12.	Костюмы по различным профессиям (доктор, шахтер, продавец, парикмахер и тд. в зависимости от возраста)
13.	Конструктор магнитный

14.	Конструктор мягкий
15.	Конструктор пластиковый разного размера
16.	Куклы (крупного размера)
17.	Куклы (среднего размера)
18.	Куклы - младенцы
19.	Кукольный дом с мебелью (дерево)
20.	Кукольная мебель
21.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)
22.	Кукольная посуда
23.	Лото с разной тематикой
24.	Механическая заводная игрушка разных тематик
25.	Модуль -основа для игры «Магазин »
26.	Модуль -основа для игры «Мастерская »
27.	Модуль -основа для игры «Парикмахерская »
28.	Модуль - основа для игры – «Поликлиника»
29.	Мозаика крупная
30.	Мозаика мелкая
31.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста
32.	Набор «Аэродром »
33.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж » (для мелких автомобилей)
34.	Набор военной техники (мелкого размера)
35.	Набор волчков (мелкие, разной формы)
36.	Набор для завинчивания из элементов разных форм
37.	Набор кукольной одежды

38.	Набор кукольных постельных принадлежностей
39.	Набор медицинских принадлежностей
40.	Набор муляжей овощей и фруктов, продуктов для магазина
41.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
42.	Набор самолетов (разного размера)
43.	Набор солдатиков (мелкого размера)
44.	Набор солдатиков (среднего размера)
45.	Набор ткани различного цвета и структуры для обыгрывания пространства
46.	Набор фигурок «Семья »
47.	Набор фигурок людей разных профессий
48.	Набор фигурок различных животных
49.	Набор «Гладильная доска и утюг »
50.	Подъемный кран (крупного размера)
51.	Пожарная машина (среднего размера)
52.	Приборы домашнего обихода (игровой комплект)
53.	Развивающее панно
54.	Руль игровой
55.	Скорая помощь (машина, среднего размера)
56.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект
57.	Тележка-ящик (крупная)
58.	Телефон игровой
59.	Чековая касса игровая
60.	Шляпы и шапочки, элементы костюмов для переодевания (ряжения)
61.	Штурвал игровой

«Музыкальный центр»

Назначение:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
- воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
- приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Таблица 8 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Барабан с палочками
2.	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками
3.	Бубен большой
4.	Бубен маленький по количеству детей
5.	Бубен средний
6.	Вертушки (шумовой музыкальный инструмент)
7.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)
8.	Картины по мотивам муз. произведений
9.	Кастаньеты с ручкой
10.	Комплект обучающих видеофильмов
11.	Комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями и с различными звуками (природы, предметов и т.д.)

12.	Ленты, платочки, султанчики
13.	Маракасы
14.	Металлофон
15.	Музыкальные колокольчики
16.	Свистульки и свистки
17.	Треугольники муз.

«Театральный центр»

Назначение:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством театрального искусства;
- воспитание интереса и любви к театру;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, интонационной выразительности и выразительности движений;
- формирование эмоциональной отзывчивости, уверенности в себе.

Таблица 9 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Настольный театр игрушек
2.	Настольный театр картинок
3.	Театр-фланелеграф
4.	Пальчиковый театр
5.	Театр ложек
6.	Театр стенд-книжка

7.	Вращающиеся кубики
8.	Театр «говорящая голова»
9.	Театр на гапите
10.	Кукольный театр (верховые куклы)
11.	Теневой театр
12.	Предметы декораций
13.	Ширма настольная
14.	Ширма напольная (по росту детей)
15.	Элементы костюмов

«Центр творчества»

Назначение:

- формирование художественно-эстетического вкуса;
- воспитание интереса к художественному творчеству;
- развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.
- развитие творческой активности детей в различных видах деятельности

Таблица 10 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Бросовый материал для творчества
2.	Бусины, стразы, тесьма для украшения работ
3.	Бумага разной текстуры
4.	Витрина/лестница для работ по лепке и рисованию

5.	Изделия народных промыслов
6.	Клей – карандаш по количеству детей
7.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
8.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)
9.	Набор кистей и альбомов для рисования
10.	Набор карандашей и мелков
11.	Набор пластилина
12.	Набор ножниц
13.	Набор репродукций картин в соответствии с возрастом
14.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
15.	Печатки
16.	Предметные картинки различной тематики, иллюстраций, открыток
17.	Разрезные сюжетные картинки
18.	Раскраски
19.	Схемы смешивания цветов
20.	Трафареты внутренние
21.	Трафареты наружные
22.	Цветная бумага
23.	Цветной картон

«Центр познавательного развития»

Назначение:

- ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

- развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве;
- формирование элементарных математических представлений.

Таблица 11 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Графические головоломки
2.	Дидактические доски
3.	Домино логическое с разной тематикой
4.	Игры-головоломки
5.	Игры-вкладыши
6.	Игры дидактические разной тематики
7.	Игры-пазлы разной тематики (по возрасту)
8.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины
9.	Карточки и таблицы для сравнения, классификации
10.	Картотеки для экспериментирования
11.	Коллекция бумаги, растений, ткани
12.	Комплект обучающих видеофильмов и презентаций, аудиозаписей
13.	Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений
14.	Лото с разной тематикой
15.	Матрешка пятикукольная
16.	Матрешки трехкукольная
17.	Набор для экспериментирования с песком

18.	Набор игрушек для игры с песком
19.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
20.	Набор пробирок большого размера
21.	Набор объемных вкладышей (по типу матрешки)
22.	Набор разноцветных палочек с оттенками
23.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине
24.	Набор картинок для группировки и обобщения –
25.	Набор кубиков с цветными гранями
26.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
27.	Набор материалов Монтессори
28.	Набор парных картинок
29.	Наборы моделей: деление на части
30.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде
31.	Наглядные пособия символики России
32.	Настольно -печатные игры
33.	Неваляшки разных размеров
34.	Разрезные картинки, кубики
35.	Рамки -вкладыши с различными формами, разными по величине
36.	Серии картин (части суток, времена года и т.д.)
37.	Счетный материал по количеству детей
38.	Часы игровые
39.	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые

«Речевой центр»

Назначение:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование предпосылок обучения грамоте.

Таблица 12 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Аудиозаписи звуков, сказок, речевых игр и т.д.
2.	Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
3.	Интерактивные коммуникативные игры
4.	Картотеки речевых игр и упражнений, пальчиковых игр
5.	Книги для чтения и рассматривания
6.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации
7.	Набор предметных и сюжетных картин для составления рассказов
8.	Настольные игры
9.	Перчаточные куклы
10.	Разрезные сюжетные картинки
11.	Серии картинок для установления последовательности событий
12.	Серии картинок: времена года

«Центр безопасности»

Назначение:

- расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности;
- формирование представления о правилах безопасности;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Таблица 13 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Дидактические, настольные игры по профилактике. ДДТП
2.	Дидактические плакаты
3.	Макеты перекрестков, районов города
4.	Дорожные знаки
5.	Картотеки игр по дорожной, пожарной безопасности, аудио и видеозаписей
6.	Конструктор напольный для строительства гаража, парковки, обыгрывания ситуаций
7.	Литература о правилах дорожного движения
8.	Машины спецтехники (пожарная машина, скорая помощь, машина ДПС)
9.	Набор сюжетных картин по правилам безопасности дома и на улице
10.	Набор мелких и крупных машин
11.	Руль игровой
12.	Элементы спецодежды

«Двигательный центр»

Назначение:

- способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Таблица 14 - Перечень компонентов

№	Наименование
1.	Детские книги о здоровье и спорте
2.	Доска с ребристой поверхностью
3.	Игра «Городки»
4.	Игра «Теннис»
5.	Картотеки подвижных игр и спортивных развлечений
6.	Картотеки физминуток
7.	Картотеки прогулок
8.	Коврик массажный
9.	Кольцеброс настольный
10.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью
11.	Мячи надувные
12.	Мячи прыгающие

13.	Набор разноцветных кеглей
14.	Обруч
15.	Скакалка детская
16.	Тематические картины о здоровом образе жизни, о видах спорта
17.	Футбольный мяч

Формы организации образовательной деятельности

Образовательная область	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетные игры, игры с правилами и т.д.); - беседы нравственно-патриотического содержания; - ситуативный разговор; - речевые ситуации; - рассказы по художественным произведениям и картинам; - трудовая деятельность; - чтение художественной литературы; - реализация проектной деятельности; - экскурсии и т.д. 	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной детской деятельности;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы, - проблемные ситуации, - экспериментирование, конструирование; - сенсорные игры; - поисково-исследовательская деятельность; - дидактические игры, игры с правилами и т.д.; - чтение художественной литературы; - индивидуальная коррекционно-развивающая работа; - проектная деятельность; - наблюдение; - экскурсии; - решение проблемных ситуаций - коллекционирование; - моделирование и т.д. 	-самостоятельная игровая деятельность в познавательных центрах, -дидактические, логические, игры, - изобразительная деятельность, аппликация, лепка по замыслу ребенка, -самостоятельная исследовательская деятельность и т.д.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы, - чтение художественной литературы; - индивидуальная коррекционно- 	чтение художественной литературы, самостоятельные игры по мотивам художественных

	<p>развивающая работа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные речевые ситуации; - проектная деятельность; - моделирование и т.д. 	<p>произведений в уголке книги, в уголке театра</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры, - рассматривание и обсуждение книг и картинок и т.д.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушание, - пение, - театрализованная деятельность, - ручной труд; - чтение художественной литературы; - беседы по литературным и художественным произведениям; - импровизация; - экспериментирование; - игровая деятельность (подвижные игры (с музыкальным сопровождением), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры); - музыкальное сопровождение режимных моментов (гимнастики, прогулки, подготовка ко сну); - индивидуальная работа и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная изобразительная деятельность, лепка - аппликация, - конструирование - рассматривание репродукций картин, иллюстрации, - музицирование (пение, танцы), - игры на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.) - самостоятельная театрализованная деятельность, - слушание музыки, аудиопроизведений и т.д.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), - утренняя гимнастика, - упражнения и подвижные игры во второй половине дня, - лечебная гимнастика, индивидуальная коррекционно-развивающая работа и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные подвижные игры, - игры на свежем воздухе, - спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) и т.д.

Комплексно- тематическое планирование

1 младшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	20 августа — 31авг.	Развлечение для детей «Здравствуй, детский сад!»
Игрушки	Формировать у детей представление о многообразии игрушек. Развивать умение связно, логично высказывать свою мысль. Дать представление о том, что мальчики и девочки играют в разные игрушки; Воспитывать заботливое, бережное отношение к игрушкам.	2-13 сентября	Развлечение «В царстве игрушек»
Дружная семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о	16-21 сентября	Тематическая выставка рисунков «Наша семья» (выполненных воспитанниками совместно с родителями), оформление тематического альбома по теме «Семья» (воспитателями)

	своей семье.		
Золотая осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	23-27 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества из осенних листьев.
Здоровым быть здорово.	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	30 сентября-11 октября	Спортивное развлечение «Вырастем здоровыми!»
Мой дом, мой город	Знакомить детей с родным городом, с предметами домашнего обихода, с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	14 октября — 1 ноября	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Эти удивительные животные	Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние - дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание.	4-22 ноября	Театрализация сказки «Теремок»

	Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.		
Мамин день	Формировать у детей особое отношение к членам своей семьи (матери, бабушке). Помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности.	25-29 ноября	Творческие работы «Подарочки нашим мамочкам»
Веселые снежинки.	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	2-14 декабря	Развлечение «Веселые снежинки».
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	16 ноября — 31 декабря	Новогодний утренник.
Зимний лес	Развивать наблюдательность, воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить детей с названиями птиц, учить различать птиц по основным признакам. Закреплять представления о зиме, сезонных изменениях.	1-17 января	Оформление коллективной работы «Зимний лес». Изготовление кормушек для птиц (совместно с родителями воспитанников)
Наша группа	Создавать общую атмосферу доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания в группе. Формировать понятия о мебели, посуде,	20-31 января	Развлечение «Мы ребята озорные»

	растениях в группе.		
Что нас окружает	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	3-14 февраля	Оформление группового альбома «Наши домашние помощники»
Пернатые друзья	Развивать наблюдательность, воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить детей с птицами нашего города.	17-21 февраля	Развлечение «Воробышки»
Папин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг <i>темы</i> семьи, любви к папе дедушке.	24-28 февраля	Выставка детских работ «Подарок папе»
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг <i>темы</i> семьи, любви к маме, бабушке.	3 -7 марта	Праздник 8 марта
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	10-14 марта	Игры забавы. Праздник народной игрушки.
Домашние	Развивать наблюдательность, воспитывать	17-21	Фото – коллаж «Наши

любимцы	бережное отношение к природе, животным. Формировать у детей знания о домашних животных.	марта	домашние соседи»
Какие краски у весны!	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Ввести понятие ранняя весна, познакомить с первыми признаками весны	24-28 марта	Групповой коллаж «Краски весны».
«Солнышко» на траве	Познакомить детей с первыми весенними цветами, закрепить знания о сезонной одежде, обуви и т.д.	31 марта - 4 апреля	Праздник «Весна».
Кто кем работает	Познакомить воспитанников с профессиями города (шофер, повар, швея, строитель, врач и т.д.)	7-30 апреля	Оформление альбома «Признаки профессий»
Домашние птицы	Развивать наблюдательность, воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить детей с названиями птиц, учить различать птиц по основным признакам	5-16 мая	Развлечение «В гостях у курочки Рябы»
Что весна нам принесла.	Закреплять элементарные представления о весне, формировать представление об овощах, развивать трудолюбие	19-31 мая	Коллективное панно-аппликация «Наш огород»
Здравствуй, лето!	Расширять представления детей олете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	1 – 14 июня	Праздник «День защиты детей»
Летние забавы	Организовать яркие общие события жизни детей. Создавать общую атмосферу доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания. Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.	17-28 июня	Развлечение «Летние забавы».

В гостях у сказки	<p>Организовать яркие общие события жизни детей.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p> <p>Приобщать детей к художественной литературе.</p>	1-13 июля	Драматизация сказки «Грибок», развлечение «День Ивана Купалы»
В гостях у дедушки Игровичка	<p>Организовать яркие общие события жизни детей.</p> <p>Создавать общую атмосферу доброжелательности, эмоционального комфорта, тепла и понимания.</p>	15 июля -2 августа	Фестиваль игр
Вот какие мы большие	<p>Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание на окружающую красоту природы, живописи, книжной иллюстрации, музыки.</p> <p>Способствовать возникновению у ребёнка ощущения что продукт его творческой деятельности интересен всем.</p> <p>Формировать у детей самоуважения;</p> <p>Организовать яркие радостные общие события жизни детей.</p>	5-30 августа	Выставки результатов совместного творчества