

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Киселевского городского округа детский сад №67 комбинированного вида
(МБДОУ №67)

Принято на заседании
педагогического совета №1
МБДОУ №67
« 31 » августа 2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ №67
Усольцева Н.В.
« 31 » августа 2022г
Приказ №161



Усольцев
а Наталья
Викторов
на

Подписано
цифровой
подписью:
Усольцева Наталья
Викторовна
Дата: 2022.09.01
09:55:50 +7'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ
ГРУППЫ**

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы.....	5
Характеристики	
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	13
II. Содержательный раздел.....	16
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями.....	16
развития ребенка	
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации.....	33
рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов.....	...47
и культурных практик	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	51
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива.....	53
с семьями воспитанников	
2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы.....	64
III. Организационный раздел.....	67
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.....	67
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами.....	68
обучения и воспитания	
3.3. Режим дня.....	74
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	76
3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	79
Приложение	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Задачи программы:

- создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка;
- формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие форм организации образовательной деятельности, позволяющих развивать творчество в

соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального образования;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа сформирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком дошкольного периода детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Применяемые подходы в формировании Программы

1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели

образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. Личностно-ориентированный подход. Создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

3. Деятельностный подход. Выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения.

4. Индивидуальный подход. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный

выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший - плохой, добрый - злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей (Я хочу быть таким, как Человек-Паук, Я буду, как принцесса и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно

играть и т. п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на

правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (Кто будет...?). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре Театр выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках

(например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными.

Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая

правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте 5-7 лет активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, определяются используемыми дополнительными общеразвивающими программами.

Дополнительная общеразвивающая программа для детей 3-7 лет «Основы безопасности жизнедеятельности»:

-у ребенка сформировано представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;

-ребенок знает правила дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-у ребенка сформированы представления о пожарной безопасности.

Дополнительная общеразвивающая программа для детей 3-7 лет «С чего начинается Родина?»:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, Киселевском городском округе (ближайшем социуме), природе Кемеровской области, истории родного края. Может рассказать о своем родном городе, назвать его,

знает государственную символику родного города, Кемеровской области.

Имеет представление о карте родного края;

- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Кемеровской области;

- знает представителей растительного и животного мира Кемеровской области.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим, формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Обогащать словарь детей вежливыми словами, расширять традиционные гендерные представления. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и

ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи.

Уточнять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, для социально-коммуникативного развития детей используется дополнительная общеразвивающая программа «Основы безопасности жизнедеятельности» для детей 3-7 лет. Программа разработана на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках».

Основные цели и задачи

Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10. Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке. Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу. Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы,

располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов соотношение между ними по размеру

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) . Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Познакомить детей с овалом . Дать представление о четырехугольнике: Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Учить ориентироваться на листе бумаги.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. С помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства, качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость –

прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы, классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Формировать элементарные представления об истории человечества. Рассказывать детям о профессиях, важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять

представления о птицах. Дать детям представления о пресмыкающихся и насекомых .

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек—часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме, некоторые птицы улетают в теплые края. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира, достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в

повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям..

Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Продолжать знакомить с архитектурой. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали. Развивать способность наблюдать.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки—городецкая, богородская; бирюльки).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Выбатывать навыки рисования контура предмета, учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой, учить рисовать кистью разными способами

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга .

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной

декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения оживки.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки. Закреплять навыки аккуратной лепки.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Закреплять умение детей создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного и других материалов, прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать постройки и конструкции.

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения .

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений .

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации образовательной деятельности в старшей группе – индивидуальная, групповая.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в старшей группе – 6 часов 15 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее

продолжительность составляет не более 25 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Распределение видов непрерывной образовательной деятельности на неделю в старшей группе представлено в Приложении.

В зависимости от интересов воспитанников педагоги выбирают наиболее приемлемую форму организации образовательной деятельности.

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта.

Формы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Дошкольник входит в мир социальных отношений.
- Развитие ценностного отношения к труду.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Таблица 1 - Формы реализации образовательной области по
направлениям**

Дошкольник входит в мир социальных отношений	Развитие ценностного отношения к труду	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- познавательные эвристические беседы; - чтение	- поручения (простые и сложные, эпизодические и	- проблемные ситуации; - чтение художественной

<p>художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах; - наблюдения; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы; - НОД; - ситуации общения; - инсценирование; - проектная деятельность. 	<p>длительные, коллективные и индивидуальные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство; - коллективный труд; - совместные действия; - наблюдение. 	<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность <p>игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные беседы.
--	--	---

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Дошкольник входит в мир социальных отношений:

- методы вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка.

- методы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста: практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых (в среднем и старшем дошкольном возрасте - и сверстников); овладение моральными

нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора.

- методы формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста: разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы.

- методы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте: пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.

Трудовое воспитание детей:

- методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.

- методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- метод сравнения. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию.

- метод моделирования ситуаций - дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни.

- метод повторения. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.

- метод экспериментирования и опыты - дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Дошкольник входит в мир социальных отношений:

- игра (материалы для сюжетно-ролевых, дидактических игр);
- общение со взрослыми и сверстниками (стиль и содержание);
- формирование бытовых умений;
- предметно-практическая деятельность;
- культура и искусство.

Трудовое воспитание детей:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- объекты ближайшего окружения;
- предметы рукотворного мира;
- художественная литература;
- игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);
- продуктивная деятельность;
- труд;
- наблюдение.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Первые шаги в математику – ФЭМП, сенсорное развитие.
- Ребенок открывает мир природы.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях.

**Таблица 2 - Формы реализации образовательной области по
направлениям**

Первые шаги в математику – ФЭМП, сенсорное развитие	Ребенок открывает мир природы	Формирование первичных представлений о себе, других людях
<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации; - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст); - демонстрационные опыты; - игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); - ООД; - решение проблемных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - проектная деятельность; - коллекционирование; - экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); - наблюдения; - акции; - индивидуальные беседы; - чтение художественной литературы; - ООД. 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты; - наблюдения; - ООД; - решение проблемных ситуаций; - индивидуальные беседы; - наблюдения; - чтение художественной литературы; - изобразительная продуктивная деятельность; - коллекции.

<ul style="list-style-type: none"> - свободные беседы гуманитарной направленности; - самостоятельная деятельность в развивающей среде; - моделирование. 		
--	--	--

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Первые шаги в математику – ФЭМП, сенсорное развитие:

- репродуктивные методы (материал не только заучивается, но и воспроизводится);
- объяснительно-иллюстративные методы (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);
- продуктивные методы (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);
- эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);
- проблемные методы (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);
- исследовательские методы (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).
- методы стимулирования активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

Ребенок открывает мир природы:

- наглядные методы: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов;

- практические методы: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты;

- словесные методы: рассказ; беседа; чтение.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Первые шаги в математику – ФЭМП, сенсорное развитие:

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельной деятельности детей;
- дидактические игры для формирования математических понятий;
- занимательный математический материал.

Ребенок открывает мир природы:

- объекты живой и неживой природы;
- игры с экологическим содержанием;
- комплекты наглядного материала;

- музыка;
- труд в природе.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

- социальная действительность;
- художественные средства (литература, изобразительное искусство);
- игрушки.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

Владение речью как средством общения и культуры.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Обогащение активного словаря.

Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Таблица 3 - Формы реализации образовательной области по направлениям

Владение речью как средством общения и культуры. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие звуковой и интонационной выразительности речи, фонематического слуха.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой
-чтение	-речевое	-звуковое	-чтение

<p>литературного произведения с обсуждением; -рассказ литературного произведения с обсуждением; -беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); -игра на основе сюжета литературного произведения; - ООД по речевому развитию; - описание; - пересказ; - разучивание наизусть; - сочинение загадок;</p>	<p>сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - описание; - пересказ; -разучивание наизусть; -чтение литературного произведения с обсуждением; -ООД по речевому развитию.</p>	<p>обозначение действий; - скороговорки; - считалки; - тараторки; -игры на развитие слуха и звукопроизношение; - ООД обучению грамоте и звуковой культуре речи.</p>	<p>литературного произведения с обсуждением; -рассказ литературного произведения с обсуждением; -беседа о прочитанном произведении; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); - игра на основе сюжета литературного произведения; -продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; -ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор; -игры (дидактические,</p>
--	---	---	---

- сочинение по мотивам прочитанного.			словесные); -литературные досуги; - ООД.
--------------------------------------	--	--	--

Методы реализации образовательной области:

- наглядные методы: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); посредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушками картинам);
- словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал;
- практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства реализации образовательной области:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

Изобразительное искусство.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование).

Музыкальное развитие.

Таблица 4 - Формы реализации образовательной области по направлениям

Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Музыкальное развитие
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы; - виртуальные экскурсии; - создание коллекций; - наблюдение природных объектов; - игровая деятельность; - чтение литературных произведений; - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - экспериментирование; - игровая деятельность; - изготовление украшений, декораций, подарков; - выставки детских работ; - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам); - конструирование из бросового и природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД (комплексная, тематическая, традиционная); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах образовательной деятельности; - пение, слушание; - игры на музыкальных инструментах; - музыкально-ритмические движения.

Методы реализации образовательной области по направлениям:

Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование):

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения;
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- методы - наглядный, словесный, практический.

Музыкальное развитие:

- наглядный метод: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный метод: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой метод: пение;
- слуховой метод: слушание музыки;
- игровой метод: музыкальные игры;
- практический метод: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Средства реализации образовательной области по направлениям:

Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (конструирование):

- разные виды бумаги;
- различные виды конструкторов (строительные наборы, Лего и др.);
- природный и бросовый материал;
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- эстетическое общение;
- природа;
- искусство;

- окружающая предметная среда;
- самостоятельная художественная деятельность.

Музыкальное развитие:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- праздники, развлечения.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Двигательная деятельность.
- Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение элементарными нормами и правилами.

**Таблица 5 - Формы реализации образовательной области по
направлениям**

Двигательная деятельность	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение элементарными нормами и правилами
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; - физкультурные занятия; - занятия в бассейне; - подвижные игры; - утренняя гимнастика; - корригирующая гимнастика; - ритмика; - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - кружки, секции; - физкультминутки; 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - проблемные ситуации; - ООД; - рассматривание иллюстраций с обсуждением; - закаливающие процедуры.

- двигательная активность на прогулке.	
--	--

Методы реализации образовательной области:

- наглядные методы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;
- словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.
- практические методы: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства реализации образовательной области:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Непрерывная непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Согласно ФГОС ДО выделяют следующие **виды деятельности для детей дошкольного возраста** (ФГОС ДО п.2.7.): игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании непрерывной непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве

отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета.

Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в режимных моментах, а также в игре. Способствует закреплению основных культурно - гигиенических навыков дошкольников и знакомит с особенностями труда людей разных профессий.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение

(или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале и в режимных моментах.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой и в образовательной деятельности в режимных моментах (подвижные игры, гимнастика и т.д).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в центре природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (элементарная помощь в сервировке столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со

взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Формы сотрудничества с родителями представлены в Таблице 6.

Таблица 6 - Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям развития ребенка

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
- Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый

	добрый? За что ты себя любишь? и др.).
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах: • Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, • Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, • Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) • «Академия для родителей». Цели: • Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, • Преодоление сложившихся стереотипов, • Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, • Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. • Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. • Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

• Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

• Открытые мероприятия с детьми для родителей.

• Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

• Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

• Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

• Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

• Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя

родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Киселёвске», «Как мы отдыхаем» и др.

- Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

- Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

- Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

- Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового

	<p>материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). • «Академия для родителей» - клуб совместной деятельности • Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. • Открытые мероприятия с детьми для родителей. • Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. • Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. • Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: • Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших

	<p>родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. • Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. • Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. • Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. • Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). • Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол»,

средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

- Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

- Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

- Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

- Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.

- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

- Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных

	<p>центров города.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание семейных клубов по интересам. • Организация совместных посиделок. • Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). • «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. • Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. • Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> • Зоны физической активности, • Закаливающие процедуры, • Оздоровительные мероприятия и т.п. • Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. • Тренинг для родителей по использованию приёмов

и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

- Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

- Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.

- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

- Проведение дней открытых дверей, вечеров

	<p>вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. • Определение и использование здоровьесберегающих технологий. • Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
--	---

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

Особенности реализации принципа индивидуализации дошкольного образования

Индивидуализация дошкольного образования осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Программа индивидуального развития представляет собой локальный документ, который содержит совокупность разделов программы, форм и способов их освоения и позволяет создать условия для максимальной реализации индивидуальных образовательных потребностей ребенка. В программе индивидуального развития отражаются все этапы образовательного процесса применительно к конкретному ребенку и динамика развития ребенка

при его реализации. Программа индивидуального развития выступает в качестве средства индивидуализации обучения и реализуется посредством индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут представляет собой и персональный путь реализации личностного потенциала ребенка в системе образования (интеллектуального, эмоционально-волевого, деятельностного, нравственно-духовного), и структурированные действия по реализации программы индивидуального развития с учетом конкретных условий образовательного процесса. Индивидуальный образовательный маршрут варьирует в зависимости от динамики возникающих образовательных задач.

При разработке индивидуального образовательного маршрута специалисты необходимо руководствоваться рядом принципов.

Соблюдение принципа соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей ребенка к усвоению новых знаний как базовой характеристики, значимой при проектировании индивидуального образовательного маршрута.

ИОМ разрабатывается:

- для ребенка с опережающими темпами развития;
- для дошкольника с ослабленным здоровьем (соматическая ослабленность, повышенная утомляемость, сниженная работоспособность);
- для воспитанника с низкой мотивацией к деятельности;
- одаренного ребенка с особенностями развития (повышенная эмоциональность, недостаточный уровень саморегуляции, трудности в общении).

Образовательная деятельность в группе строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Для поддержки ребенка, построения его образовательной траектории ежегодно проводится педагогическая диагностика (мониторинг). Результаты

мониторинга используются для планирования индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка в группе, в котором фиксируются основные направления работы с дошкольником, наиболее подходящие формы работы с ним и содержание данной работы, а также фиксируются достижения ребенка.

Социальное партнерство

Связи с социумом строятся на основе следующих принципов: поддержка разнообразия детства, добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов. Организация социокультурной связи между ДООУ и учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать ряд образовательных задач. Успешному сотрудничеству способствует сложившаяся система работы, которая предусматривает: заключение договора о совместной деятельности; составление плана совместной работы; информирование родителей о проводимых мероприятиях; проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений; совместные совещания по итогам года. Внешние связи и взаимоотношения ДООУ строятся с учетом интересов детей, родителей (законных представителей), педагогов.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещения развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Групповое помещение оборудовано современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться. В группе созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

В группе имеется все необходимое техническое оснащение: телевизор, DVD-проигрыватель, музыкальный центр, ноутбук, колонки.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 7 - Методическое обеспечение реализации Программы
Программно-методическое обеспечение реализации Программы

<p>«Физическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Алямовская, В.Г. Как воспитать здорового ребенка [Текст]: пособие для практических работников/В.Г. Алямовская. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС,2003 -250с.2. Богина, Т.Л. Охрана здоровья детей в ДОУ [Текст]: методическое пособие для педагогов ДОУ/ Т.Л. Богина – М.: Мозаика – Синтез,2006. – 140с.3. Веракса, Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.4. Воронова, Е.К. [Текст]: «Программа обучения плаванию в детском саду» – М.: Мозаика – Синтез, 2010 – 80 с.5. Новикова, И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников [Текст]: методическое пособие И.М. Новикова – М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 80 с.6. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №67 [Текст]: кол-в МБДОУ №67, 2014-174 с.7. Пензулаева Л.И, Подвижные игры, и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет [Текст]: методическое
-------------------------------------	---

	<p>пособие – М.: Владос, 2010 - 80с.</p> <p>8. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.: Владос, 2010.</p> <p>9. Степаненкова, Э. Я. Методика проведения подвижных игр: методическое пособие [Текст]/ Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 64 с.</p> <p>10. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие / Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.-96с.</p>
<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>1. Авдеева, Н.Н. и др. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Программа [Текст]/Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - Санкт-Петербург. Детство- ПРЕСС, 2010.-114 с.</p> <p>2. Авдеева, Н.Н. и др. Безопасность. Комплект иллюстрированных (раздаточных) альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми/ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – М.: Детство- Пресс,2012.</p> <p>3. Арапова – Пискарева, Н.А. Мой родной дом [Текст]: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников/ Н.А. Арапова – Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-168 с.</p> <p>4. Буре, Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Р.С. Буре.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.-80 с.</p> <p>5. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика</p>

трудового воспитания [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Р.С. Буре – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-86 с.

6. Веракса, Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.

7. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду [Текст]: методическое пособие/Н.Ф. Губанова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.-128 с.

8. Дополнительная общеразвивающая программа «Основы безопасности жизнедеятельности» [Текст]/Кол-в педагогов МБДОУ №67, 2015.-50 с.

9. Князева, О.Л. Я, ты, мы [Текст]: программа социально - эмоционального развития дошкольника с методическими рекомендациями/ О.Л. Князева. – М.: Мозаика- Синтез, 2005.-136 с.

10. Куцакова, Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома [Текст]/ Л.В. Куцакова. -М.: Мозаика-Синтез, 2007.-112 с.

11. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудоовое воспитание ребенка-дошкольника [Текст]: программно-методическое пособие/ Л.В. Куцакова-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2010.-144 с.

12. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудоовое воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/Л.В. Куцакова - М: Мозаика-Синтез, 2014.-112 с.

13. Куцакова, Л. В Трудоовое воспитание в детском

- саду [Текст]: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Л. В. Куцакова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 90с
14. Николаева, С. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет [Текст] – М.: Мозаика-Синтез, 2016– 112 с.
15. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №67 [Текст]: кол-в МБДОУ №67, 2014-174 с.
16. Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром [Текст]: методическое пособие/Л. Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.-80 с.
17. Петрова, В. И. и др. Нравственное воспитание в детском саду [Текст]: методическое пособие/В.А. Петрова, Т.Д. Стульник. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.
18. Петрова, В. И. и др. Этические беседы с детьми 4-7 лет [Текст]: методическое пособие/ В.А. Петрова, - М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 90 с.
19. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом-природа» [Текст]: блок занятий «Я и Природа» / Н. А. Рыжова. - М. : КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2005. - 189 с.
20. Саулина, Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения [Текст]: методическое пособие/ Т.Ф. Саулина - М.: Мозаика- Синтез, 2010.-109 с.
21. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет [Текст] методическое пособие/Т.А. Шорыгина – М.: Сфера, 2012 – 64с.

<p>«Познавательное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений. [Текст]/ Н.А. Арапова-Пискарева — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с. 2. Веракса Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с. 3. Веракса Н. Е. и др. Проектная деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособие/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-96 с. 4. Веракса, Н.Е. и др. Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников [Текст]: методическое пособие/ Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов - М.: Мозаика- Синтез, 2012.-80 с. 5. Дополнительная общеразвивающая программа «С чего начинается Родина?» [Текст]/Кол-в педагогов МБДОУ №67, 2015.-38 с. 6. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир [Текст]/ О.Б. Дыбина — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с. 7. Дыбина, О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада: конспекты занятий [Текст]/ О.Б. Дыбина-М.: Мозаика-Синтез, 2011.-80 с. 8. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников- М.: ТЦ Сфера, 2014.-112 с.
---	--

	<p>9. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада [Текст] / Л. В. Куцакова — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-96 с.</p> <p>10. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №67 [Текст]: кол-в МБДОУ №67, 2014-174 с.</p> <p>11. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>1. Веракса Н.Е . Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 352 с.</p> <p>2. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст]: методическое пособие / В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.-56 с.</p> <p>3. Гербова, В. В Развитие речи в детском саду. Старшая группа [Текст]/ В.В. Гербова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.-144 с.</p> <p>4. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]: методическое пособие/ В.В. Гербова. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.</p> <p>5. Гербова, В. В. Приобщение детей к художественной литературе [Текст]/В.В. Гербова .— М.: Мозаика-Синтез, 2010.-72 с.</p> <p>6. Гербова, В.В. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет [Текст]/ / В. В.</p>

	<p>Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2014.</p> <p>7. Денисова, Д. Развитие речи у малышей. Старшая группа: рабочая тетрадь/Д. Денисова. - М.:Мозаика – Синтез, 2011.-13 с.</p> <p>8. Денисова, Д. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа: рабочая тетрадь/ Д. Денисова. - М.: Мозаика – Синтез, 2011.-16 с.</p> <p>9. Гербова, В. В. Развитию речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: наглядно- дидактическое пособие/ В.В. Гербова - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>10. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №67 [Текст]: кол-в МБДОУ №67, 2014-174 с.</p> <p>11. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий [Текст]/ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш.- М.: ТЦ Сфера, 2005.-112 с.</p>
--	--

3.3. Режим дня

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Таблица 8 – Режим дня
Старшая группа (с 5 до 6 лет)
(теплый период)

Приём детей на улице: - самостоятельная деятельность - утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 - 9.15
Прогулка: - НОД на участке - игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.15 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка: - НОД на участке - игры, наблюдения, СОД	15.45 - 17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40 - 18.20
Прогулка: - индивидуальная работа с детьми - самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20 - 19.00

Таблица 9 - Режим дня
Старшая группа (с 5 до 6 лет)
(холодный период)

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к НОД	8.50 – 9.00
НОД	9.00 - 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (НОД на участке, игры, самостоятельная деятельность)	10.35 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
НОД	15.40 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин, игры	17.20 – 17.40
Самостоятельная деятельность, игры, СОД, уход домой	17.40-19.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содержание подраздела связано с организацией культурно - досуговой деятельности - важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях МБДОУ №67. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа

построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты и другое), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям жизни ребенка.
- Окружающей природе.
- Миру искусства и литературы.
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным

Событиям.

- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.).

- Сезонным явлениям.
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Календарно-тематический план старшей группы представлен в Приложении.

Праздники можно разделить на государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу.

1-11 января Новый год

17 февраля - День проявления Доброты.

23 февраля - День защитников Отечества.

8 марта - Международный женский день.

21 марта - Всемирный день воды.

27 марта - Всемирный день театра.

- 1 апреля - День смеха.
- 2 Апреля- Международный день детской книги.
- 7 апреля - Всемирный день здоровья.
- 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики.
- 15 апреля - Пасха.
- 21 апреля - Всемирный день книг.
- 29 апреля - Международный день танца.
- 1 мая - Праздник Весны и Труда.
- 7 мая - День Солнца.
- 9 мая - День Победы.
- 15 мая - Международный день семьи.
- 1 июня - Международный день защиты детей.
- 5 июня - Всемирный день окружающей среды.
- 8 июня - Всемирный день океанов.
- 8 июня - Международный день друзей.
- 12 июня - День России.
- 17 июня - День медицинского работника. День отца.
- 1 июля - День ГАИ (ГИБДД) .
- 29 июля - Международный день дружбы.
- 5 августа - Международный день светофора.
- 1 августа- День физкультурника.
- 1 сентября - День знаний.
- 12 сентября - Осенины.
- 27 сентября - День дошкольных работников.
- 1 октября - Международный день пожилого человека.
- 1 октября - Международный день учителя.
- 4 ноября - День народного единства.
- 17 ноября - День рождения Деда Мороза.
- 21 ноября - Всемирный день приветствий.
- 25 ноября - День матери

1 декабря - Праздник народных игр.

Традиционные праздники и мероприятия группы

- День знаний (1 сентября)
- День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
- Месячник ПДД (сентябрь - октябрь)
- День пожилого человека (1 октября)
- День матери (27 октября)
- Неделя фольклорных праздников «Осенины» (октябрь -ноябрь)
- Акция: «Птичья столовая» (ноябрь - декабрь)
- Неделя зимних развлечений и игр (январь)
- театральная неделя (март-апрель)
- День смеха (1 апреля)
- Неделя здоровья (апрель)
- День Победы
- Дни рождения детей.

Праздники внутри регионального и городского значения:

25 января - День рождения Кемеровской области.

Последнее воскресенье августа - День Шахтёра и День города.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей 5-6 лет, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы включает в себя следующие функциональные модули (центры):

- «Игровой центр»;

- «Музыкальный центр»;
- «Театральный центр»;
- «Центр творчества»;
- «Центр познавательного развития»;
- «Речевой центр»;
- «Центр безопасности»;
- «Двигательный центр».

Каждый центр охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). Организация пространства группы соответствует количественному наполнению модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников.

В группе отсутствует жесткое зонирование, материалы модулей могут использоваться интегрировано, в зависимости от задач игровой ситуации.

Содержание центров

«Игровой центр»

Назначение:

- организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
- включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
- формирование и коррекция индивидуального развития детей;
- создание условий для гармоничного развития детей.

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол-во
1.	Автомобили (крупного размера)	2
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10

3.	Бинокль/подзорная труба	1
4.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
5.	Головоломки-лабиринты	1
6.	Домино логическое с разной тематикой	1
7.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, разного размера)	1
8.	Игрушки –забавы	1
9.	Коляски игровые	2
10.	Кроватка для кукол	1
11.	Костюмы по различным профессиям (доктор, шахтер, продавец, парикмахер и т.д. в зависимости от возраста) – комплект	1
12.	Конструктор магнитный – комплект	1
13.	Конструктор пластиковый разного размера - комплект	1
14.	Куклы (крупного размера)	1
15.	Куклы (среднего размера)	2
16.	Куклы - младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
17.	Кукольный дом с мебелью (дерево)	1
18.	Кукольная посуда	Комплект
19.	Лук со стрелами (игрушка)	1
20.	Механическая заводная игрушка разных тематик	5
21.	Модуль - основа для игры «Кухня »	1
22.	Модуль - основа для игры «Магазин »	1
23.	Модуль - основа для игры «Мастерская »	1
24.	Модуль - основа для игры «Парикмахерская »	1

25.	Модуль - основа для игры – «Поликлиника»	1
26.	Мозаика мелкая	1
27.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
28.	Набор «Аэродром »	1
29.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж » (для мелких автомобилей)	1
30.	Набор военной техники (мелкого размера)	1
31.	Набор кукольной одежды - комплект	2
32.	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
33.	Набор медицинских принадлежностей	1
34.	Набор муляжей овощей и фруктов, продуктов для магазина	1
35.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
36.	Набор самолетов (разного размера)	5
37.	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
38.	Набор ткани различного цвета и структуры для обыгрывания пространства – комплект	1
39.	Набор фигурок «Семья »	1
40.	Набор фигурок людей разных профессий	1
41.	Набор фигурок различных животных	1
42.	Настольный футбол \ хоккей	1
43.	Приборы домашнего обихода (игровой комплект)	1
44.	Развивающее панно	1
45.	Руль игровой	1
46.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1

47.	Тележка-ящик (крупная)	2
48.	Телефон игровой	1
49.	Чековая касса игровая	1
50.	Шахматы	1
51.	Шашки	1
52.	Шляпы и шапочки, элементы костюмов для переодевания (ряжения) - комплект	1

«Музыкальный центр»

Назначение:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
- воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
- приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол-во
1.	Барабан с палочками	2
2.	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	2
3.	Бубен большой	3
4.	Бубен средний	2
5.	Бубен маленький	5
6.	Вертушки (шумовой музыкальный инструмент)	10
7.	Дудочки	2

8.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	10
9.	Картины по мотивам муз. произведений - комплект	1
10.	Кастаньеты с ручкой	1
11.	Кастаньеты деревянные	2
12.	Комплект обучающих видеофильмов	1
13.	Комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями и с различными звуками (природы, предметов и т.д.)	1
14.	Ленты, платочки, султанчики - комплект	1
15.	Маракасы	5
16.	Металлофон	12
17.	Музыкальные колокольчики	10
18.	Портреты композиторов- комплект	1
19.	Свистульки и свистки	3
20.	Треугольники муз.	4

«Театральный центр»

Назначение:

- приобщение к художественно-эстетической культуре посредством театрального искусства;
- воспитание интереса и любви к театру;
- формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, интонационной выразительности и выразительности движений;
- формирование эмоциональной отзывчивости, уверенности в себе.

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол- во
1.	Настольный театр игрушек	1

2.	Настольный театр картинок	1
3.	Театр-фланелеграф	1
4.	Пальчиковый театр	1
5.	Театр ложек	1
6.	Театр стенд-книжка	1
7.	Вращающиеся кубики	1
8.	Театр «говорящая голова»	1
9.	Театр на гапите	1
10.	Кукольный театр (верховые куклы)	1
11.	Теневой театр	1
12.	Театр руки (теней)	1
13.	Штоковый театр	1
14.	Игра-импровизация	1
15.	Театр на ладони	1
16.	Нетрадиционные виды театра (куклы из природного и бросового материала)	1
17.	Народный театр: театр Петрушки, театр скоморохов, медвежья потеха, балаган, раек, театр тантаморесок и др.	1
18.	Предметы декораций – комплект	1
19.	Ширма настольная	1
20.	Ширма напольная (по росту детей)	1
21.	Элементы костюмов – комплект	1

«Центр творчества»

Назначение:

- формирование художественно-эстетического вкуса;
- воспитание интереса к художественному творчеству;
- развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.
- развитие творческой активности детей в различных видах деятельности

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол-во
1.	Бросовый материал для творчества – набор	1
2.	Бусины, стразы, тесьма для украшения работ – набор	1
3.	Бумага разной текстуры – комплект	1
4.	Витрина/лестница для работ по лепке и рисованию	1
5.	Изделия народных промыслов – комплект	1
6.	Клей – карандаш	по количеству детей
7.	Мольберт	10
8.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
9.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1
10.	Набор кистей и альбомов для рисования	по кол-ву детей в группе
11.	Набор карандашей и мелков	по кол-ву детей в

		группе
12.	Набор пластилина	по кол-ву детей в группе
13.	Набор ножниц	по кол-ву детей в группе
14.	Набор репродукций картин в соответствии с возрастом	1
15.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
16.	Печатки – комплект	1
17.	Предметные картинки различной тематики, иллюстраций, открыток – комплект	1
18.	Разрезные сюжетные картинки – комплект	1
19.	Раскраски	по кол-ву детей в группе
20.	Схема смешивания цветов	1
21.	Трафареты внутренние – комплект	1
22.	Трафареты наружные - комплект	1
23.	Фигурные ножницы для бумаги – комплект	1
24.	Цветная бумага	по кол-ву детей в группе
25.	Цветной картон	по кол-ву детей в группе

«Центр познавательного развития»

Назначение:

- ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве;
- формирование элементарных математических представлений.

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол - во
1.	Большой детский атлас	1
2.	Буквенный фриз;	1
3.	Глобус	1
4.	Графические головоломки	1
5.	Дидактические доски – комплект	1
6.	Домино логическое с разной тематикой	1
7.	Игры-головоломки- комплект	1
8.	Игры дидактические разной тематики – комплект	1
9.	Игры-пазлы разной тематики (по возрасту)- комплект	1
10.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
11.	Карточки и таблицы для сравнения, классификации-комплект	1
12.	Картотеки для экспериментирования	1

13.	Коллекция бумаги, растений, ткани	1
14.	Коллекция минералов, семян и плодов	1
15.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	1
16.	Комплект обучающих видеофильмов и презентаций, аудиозаписей	1
17.	Матрешка пятикукольная	1
18.	Набор «Лото: последовательные числа »	1
19.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1
20.	Набор игрушек для игры с песком	5
21.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1
22.	Набор пробирок большого размера	1
23.	Набор проволочных головоломок	1
24.	Набор объемных вкладышей (по типу матрешки)	1
25.	Набор для составления узоров по схемам	1
26.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1
27.	Набор картинок для иерархической классификации	1
28.	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	2
29.	Набор материалов Монтессори	20
30.	Набор парных картинок на сравнение - комплект	1
31.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1

32.	Наборы моделей: деление на части	1
33.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
34.	Наглядные пособия символики России	1
35.	Наглядные пособия символики области, города	1
36.	Настольно -печатные игры – комплект	1
37.	Неваляшки разных размеров – комплект	1
38.	Разрезные картинки, кубики – комплект	1
39.	Серии картин (части суток, времена года и т.д.)- комплект	1
40.	Счетный материал по количеству детей – комплект	1
41.	Физическая карта мира (полушарий)	1
42.	Цифровой фриз- комплект	1
43.	Часы игровые	1
44.	Часы магнитные демонстрационные	1
45.	Чашка Петри	1
46.	Числовой балансир	1

«Речевой центр»

Назначение:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование предпосылок обучения грамоте.

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол-во
1.	Аудиозаписи звуков, сказок, речевых игр и т.д. – комплект	1
2.	Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой – комплект	1
3.	Интерактивные коммуникативные игры – комплект	1
4.	Картотеки речевых игр и упражнений, пальчиковых игр	1
5.	Книги для чтения и рассматривания – комплект	1
6.	Кубики с буквами	1
7.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1
8.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации	1
9.	Набор предметных и сюжетных картин для составления рассказов	1
10.	Настольные игры – комплект	1
11.	Перчаточные куклы- комплект	1
12.	Портреты художников – комплект	1
13.	Разрезные сюжетные картинки	1

14.	Серии картинок для установления последовательности событий	1
15.	Серии картинок: времена года	1

«Центр безопасности»

Назначение:

- расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности;
- формирование представления о правилах безопасности;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол- во
1.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТП – комплект	1
2.	Дидактические плакаты – комплект	1
3.	Макеты перекрестков, районов города- комплект	1
4.	Дорожные знаки – комплект	1
5.	Картотеки игр по дорожной, пожарной безопасности, аудио и видеозаписей	1
6.	Конструктор напольный для строительства гаража, парковки, обыгрывания ситуаций	1
7.	Литература о правилах дорожного движения – комплект	1
8.	Машины спецтехники (пожарная машина, скорая помощь, машина ДПС) - комплект	1
9.	Набор сюжетных картин по правилам безопасности дома и на улице - комплект	1

10.	Набор мелких и крупных машин	1
11.	Руль игровой	1
12.	Элементы спецодежды – комплект	1

«Двигательный центр»

Назначение:

- способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Перечень компонентов

№	Наименование	Кол-во
1.	Балансиры – комплект	1
2.	Детские книги о здоровье и спорте - комплект	1
3.	Игра «Городки»	1
4.	Игра «Теннис»	1
5.	Картотеки подвижных игр и спортивных развлечений	1
6.	Картотеки физминуток	1
7.	Картотеки прогулок	1
8.	Коврик массажный	2
9.	Кольцеброс настольный	1
10.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6

11.	Мячи прыгающие	3
12.	Набор разноцветных кеглей	1
13.	Обруч	5
14.	Скакалка детская	5
15.	Тематические картины о здоровом образе жизни, о видах спорта - комплект	1
16.	Футбольный мяч	1

Распределение видов непрерывной образовательной деятельности на неделю в старшей группе

В течении недели ежедневно организуется совместная образовательная деятельность в режимных моментах: создание условий для коммуникативной, познавательно – исследовательской, трудовой, двигательной, музыкально-художественно деятельности и т.д. В пятницу организуется итоговое мероприятие по результатам недели.

В тёплое время года рекомендуется образовательную деятельность осуществлять на участке во время прогулке.

Календарно-тематическое планирование в старшей группе

Дата	Неделя	Тема	Задачи.	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-3	Золотая осень	<p>Расширить знания детей об осени.</p> <p>Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).</p> <p>Расширять представления о творческих профессиях.</p>	Выставка детского творчества из осенних листьев
	4			
Октябрь	1	Подарки осени	<p>Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов.</p> <p>Продолжить знакомить с сельскохозяйственным и профессиями, воспитывать уважение</p>	<p>Праздник «Осень»</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Подарки осени»</p>
	2			

			к сельскохозяйственному труду людей. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе	
	3	Я и моя семья	Развивать гендерные представления. Развивать представления о своей семье. Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них; соотносить предметы по величине; развивать мышление; воспитывать уважение к родным	Выставка детских рисунков «Моя семья»
	4			
Ноябрь	1	Мир вокруг нас	Формировать представления об окружающих предметах живой и неживой природы. Закреплять представления о сезонных признаках осени.	Групповая панно-аппликация «Живое-неживое»
	2			
	3			
	4	День матери	Знакомить детей с	Коллективное

			<p>доступными их пониманию целями человеческой деятельности.</p> <p>Формировать у детей особое отношение к членам своей семьи (матери, бабушке).</p>	<p>панно-поздравление «Мамам посвящается!»</p>
Декабрь	1	Зима	<p>Систематизировать представления о зимних явлениях в природе. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой</p>	<p>Украшение участка и группы к Новому Году (гирляндами и т.д.)</p>
	2			
	3			
	4	Новогодний праздник	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями</p>	<p>Новогодний утренник</p>

			<p>празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение.</p>	
Январь	2	Рождественские потехи	<p>Организовать яркие радостные общие события жизни детей. Поддерживать интерес детей к традиционным праздникам. Создать условия для участия родителей в жизни группы</p>	Развлечение «Рождественские игры»
	3	Эти удивительные животные	<p>Закреплять знания детей о диких и домашних животных. Закрепить знания о жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным в зимних условиях.</p>	Оформление групповых альбомов «Домашние и дикие животные»
	4			
Февраль	1	Мой дом	Знакомить детей с	Досуг

	2	Мой город	родным городом, с	«Путешествие в страну дорожных знаков», групповые альбомы – «Транспорт», «Профессии»
	3	Моя страна	предметами домашнего обихода, с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский), комнатными растениями и т.д.	
	4	День защитника Отечества.	Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о подвигах защитников Отечества в наши дни.	Коллективная работа «Нашим папам»
Март	1	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества «Любимой мамочке»

			<p>мальчиках</p> <p>представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких, добрыми делами.</p>	
2	Весна.		<p>Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Коллективный коллаж «Краски весны»</p>
3	Народная культура и традиции.		<p>Развивать интерес к родному краю.</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.</p>	<p>Тематическая выставка</p> <p>День птиц.</p> <p>Кукольный театр «Смешные</p>
4				

			<p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей (землевладельцев, механизаторов, лесничих).</p> <p>Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, учить устанавливать связи между сроком прилета птиц и наличием корма.</p> <p>Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, заботясь о птенцах.</p>	истории»
Апрель	1	В мире театра	<p>Формировать художественно-эстетический вкус.</p> <p>Знакомить с видами театра, театральными профессиями</p>	Презентация «В мире театра»
	2	Солнечная система. Планеты. Космос.	<p>Расширить представления об освоении космоса.</p> <p>Закрепить знания о</p>	22 апреля – День Земли. Выставка детского

			современных профессиях, о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	творчества
	3	Земля наш общий дом	Расширять знания детей о свойствах земли, закреплять знания о мире рыб и насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	4			
Май	1-2	День победы. Моя Родина	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников	Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов. Выставка рисунков «Этот день Победы».

			Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	
	3-4	Вот, оно какое наше лето!	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Познакомить с цветами-первоцветами. Закреплять полученные ранее знания	Выставка детских рисунков «Что я буду делать летом»

Система оздоровительной работы в старшей группе

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно	Воспитатели, мед.сестра, специалисты все педагоги, медсестра
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по

			физо
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физкультуре Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.5	Кружковая работа	1 р. в неделю	Инструктор по физкультуре
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в парк.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по физкультуре Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физо, воспитатели, муз.рук.

2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно профилактические мероприятия	–	
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Врач-педиатр, Медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл.воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели